

научныя сочиненія, собранія народныхъ пѣсенъ и пословицъ, драгоценныя философическія, историческія и географическія сочиненія, отличающіяся также чистымъ слогомъ. Онъ писалъ, какъ почти всѣ болгарскіе писатели, и для школы. Славейковъ могъ-бы сдѣлаться болгарскимъ Вукомъ; къ сожалѣнію, до сихъ поръ ему несуждено было выступить съ большимъ самостоятельнымъ трудомъ; его работы почти всѣ разсѣяны по періодическимъ изданіямъ. Въ послѣдніе годы онъ трудился надъ многотомною географіею Болгаріи, которой никто такъ не знаетъ какъ онъ.

Рядомъ съ Славейковымъ, изъ поэтовъ Болгаріи слѣдуетъ прежде всего назвать *Найдена Герова* изъ Копривштицы, ученика Неофита рыльского. Онъ учился въ Одессѣ, былъ потомъ учителемъ въ Филиппополѣ, гдѣ затѣмъ занималъ должность русскаго вице-консула ⁹⁾. Поэтомъ былъ также *Ксенофонтъ* (Райко) *И. Жизифовъ* изъ Велеса (род. 1839 года † 1877), учившійся въ Москвѣ; былъ профессоромъ греческаго языка въ тамошнемъ лицей цесаревича Николая. Его „Новобългарска сбирка“ (Москва 1863 г.) содержитъ въ себѣ, рядомъ съ оригинальными поэтическими произведеніями, также переводы Слова о полку Игоревѣ, краледворской и зеленогорской рукописей и нѣсколькихъ пѣсенъ Кобзаря Шевченки, — все на македонскомъ нарѣчій.

Много труда приложили Болгаре на разработку своей народной поэзіи, на значеніе которой Венелинъ впервые обратилъ ихъ вниманіе ¹⁰⁾. Изъ собирателей извѣстнѣе

⁹⁾ Геровъ также работаетъ надъ болгарскимъ словаремъ. Первые три буквы его лексикона появились въ видѣ опыта въ Москвѣ въ 1853 г. въ Извѣстіяхъ Моск. университета.

¹⁰⁾ Вукъ (см. выше) Богоевъ, Бѣлг. народ. пѣсни. Пештъ 1842. Григоровичъ въ Загребскомъ Коло IV. (1847) Сборникъ Герова и Палаузова въ Памятникахъ Срезневскаго (Спб. 1852). П. Безсоновъ, Болг. пѣсни. Москва 1855 (Два тома, главнымъ образомъ сборникъ Венелина), Верковичъ, Жен. Песне макед. Бугара, Бѣлградъ 1860. К. и Д. Миладиновы, Бѣлг. нар. пѣсни. Загребъ 1861 г. Каравеловъ, Пам. нар. быта Болгаръ. Москва 1861, Чола-