

дания во времена Кирджаліевъ и Пасваноглу мы уже описали. Наконецъ, когда его епархія была опустошена и обращена въ становище грабителей, онъ былъ заточенъ митрополитомъ видинскимъ. Только въ 1803 году старику удалось бѣжать въ Букаресть, где онъ по братски принялъ быть митрополитомъ Досиоемъ.

Свои послѣдніе дни Софоній посвятилъ болгарской литературѣ. „Я работаю день и ночь, чтобы написать нѣсколько книгъ на нашемъ болгарскомъ языке, чтобы мои соплеменники, если не изъ моихъ устъ, то по крайней мѣрѣ изъ моихъ книгъ, могли почерпнуть что-либо полезное“. Уже въ 1802 году короталь онъ дни своего затворничества въ Видинѣ переводомъ греческихъ басенъ, рассказовъ и сентенцій и записываніемъ афоризмовъ. Въ своихъ запискахъ, составленныхъ около 1804 года, онъ рисуетъ простыми чертами ужасающую картину своего суроваго времени ⁶⁾). Въ 1806 году онъ издалъ проповѣди, переведенные съ греческаго и славянскаго (Киріакодроміонъ, сирѣчь Недѣльникъ. Рымникъ. 1806 года), сильно популяризовавшия его имя и пользующіяся еще и доселѣ большою симпатіею; это первая книга, изданная на новоболгарскомъ языке ⁷⁾). Софоній умеръ въ 1815 или 1816 году въ Букаресть. Онъ былъ благородный и даровитый человѣкъ безъ всякаго лицемѣрія и суевѣрія; духовное благо своихъ соотечественниковъ онъ не выпускалъ изъ виду въ печальнѣйшія времена. Хотя самоучкой, однако, основательно изучилъ онъ старо-словѣнскій и древне-греческий языки и

⁶⁾ Оригиналъ находился у Григоровича въ Одессѣ. Въ первый разъ изданъ Раковскимъ въ «Дунавскомъ лебедѣ» (Бѣлг. 1861), потомъ liter. обществомъ въ Браиловѣ въ Период. Списания V и VI. Рукоп. видинскихъ работъ Софонія находятся, по сообщенію г. Дринова, у болг. экзарха.

⁷⁾ Въ 2 (Н. Садъ 1856) и 3 изд. (Букаресть 1865) простой языкъ Софонія значительно искаженъ. Bibliographie, 446.