

ніи, были изданы въ Урахѣ у Тюбингена въ 1561—64 гг. протестантскія книги на словѣнскомъ и хорватскомъ языкахъ латинскимъ, кирилловскимъ и глагольскимъ шрифтомъ; понятно, почему онъ могъ питать большія надежды на распространеніе такимъ образомъ евангелическаго исповѣданія не только между Славянами Хорватіи, Босніи, Сербіи и Болгаріи, но и между Турками даже въ самомъ цареградскомъ дворѣ.

Въ XVI стол. сербскія книги печатались также въ Турціи, именно въ Скодрѣ, Бѣлградѣ, въ Грачаницкомъ монастырѣ на Косовомъ полѣ. Эти изданія составляютъ теперь большую библіографическую рѣдкость ⁹⁾). Изъ Болгарѣ печатаніемъ тогда занимался только Яковѣ Крайковѣ изъ Софіи; вмѣстѣ съ Еронимомъ Загуровичемъ изъ Каттаро онъ издалъ въ Венеціи въ 1569 году псалтырь, въ 1570 — молитвенникъ.

Интереснымъ явленіемъ этого периода были привилегированныя общины Болгарѣ-христіанѣ. Ихъ было нѣсколько классовъ, — *войници, мартолоси, сокольници* (дербенджіи). Ихъ поселенія сохранили известную самостоятельность и поэтому въ новѣйшее время стали центрами новоболгарскаго движения. Села войниковъ, которые были обязаны отправлять воинскую службу, пользовались за это большими преимуществами; по турецки назывались *войников-куралери* (села войниковъ), по болгарски и доселѣ *войнишки села*. Они находились въ возвышенныхъ долинахъ Балкан, Средней-горы

⁹⁾ Шафарикъ о старослав. печатняхъ, Sebr. spisy III. 248—260 и Gesch. der südslaw. Literatur III. 249 — 296. Одну книгу, напечатанную въ 1539 г. въ Грачаницѣ, описалъ Новаковичъ, С археологіе изложбе у Кијеву, Бѣлградъ 1874. Въ статьѣ Stara štampanja za Bugare (Rad jugosl. akad. 37, 29—32) Новаковичъ показалъ, что Божидаръ Вуковичъ († 1540), основатель сербской печати, печаталъ въ Венеціи также для Болгарѣ. Изданія Крайнова сербскія.