

1025) ¹¹⁰⁾. Изъ трехъ изображенныхъ тамъ Болгаръ два безъ бороды, третій же носить окладную бороду. Одѣяніе стоящаго на лѣво состоитъ изъ опушенной мѣхомъ шапки, также обшитаго мѣхомъ кафтана съ узкими рукавами и плотно прилегающихъ панталонъ. Кафтанъ застегнутъ восемью шнурками, какъ это можно видѣть на старыхъ изображеніяхъ Русскихъ, и еще теперь у Хорватовъ, Болгаръ и Поляковъ. Отъ пояса спускается короткій ножъ въ ножнахъ, какой еще теперь имѣютъ обыкновеніе носить такимъ-же образомъ всѣ Славяне полуострова. Стоящій на право носить кафтанъ также зашнурованный и украшенный шитыми цвѣтами; каждый цвѣтокъ находится въ центрѣ двухъ концентрическихъ круговъ, которые такъ велики, что двоихъ достаточно, чтобы наполнить пространство между шеей и поясомъ, рукава также покрыты подобными кругами. Средній — въ костюмѣ украшенномъ шести-листными цвѣтками. Всѣ трое держать въ рукахъ по мечу.

На монетахъ и печатяхъ царей и на изображеніяхъ ватиканскаго кодекса видимъ большею частью бородатыхъ лица; теперешній обычай на полуостровѣ, по которому всѣ мужчины, кромѣ поповъ, носятъ только усы, введенъ только со времени Турокъ. Въ 1326 г. Никифоръ Григора видѣлъ у Струмицы болгарскихъ стражниковъ въ черныхъ кожаныхъ и шерстяныхъ одеждахъ, вооруженныхъ копьями и сѣкирами. Изображенія боярскихъ семействъ въ пестрыхъ одѣяніяхъ попадаются на стѣнахъ многочисленныхъ опустѣлыхъ церквей; къ сожалѣнію, они, кажется, поблекнутъ прежде, чѣмъ ихъ скопируетъ рука опытнаго археолога.

¹¹⁰⁾ Menologium Graecorum jussu Basilii imperatoris olim editum. Studio et opera Annibalis Tit. S. Clementis Presbyteri Card. Albani. Pars II Urbini 1727, p. 132 ad. 22 Jan.