

Каква голъма сила избухнала изъ гърдите на всѣкиго! Какътъ въсторгъ, каква любовь сж блѣстѣли на лицата, какъ всичката тѣзи масса въ неволно увлечание се рукила къмъ Царя, обиколила го, хвърляли на горѣ шапки, саби, щикове... Солдатскитѣ шапки полѣтили на купове въ въздуха... Безбройната навалица народъ надала на колѣнѣ, простирали къмъ Царя ръцѣ и шумнорадостно повтаряла вика на войскитѣ; надъ тѣзи навалици теже полетѣли множество шапки; женитѣ и дѣцата махали съ кърпи, хвърляли китки и цвѣти; много братати и мустакати мѫжествени лица били намокрени съ слези. — «Урра! за братята! за светото дѣло! за вѣрата Христова! за свободата на славянитѣ!» раздавали се на всѣкаждѣ силни викове. Сѣкашъ самъ въздухътъ гърмялъ надъ тѣзи слѣни въ едно и натрупани около своя Царь масси войска и народъ... Но да се опише това е невъзможно... Таквизѣ минути на народни увлечания въ всичкия имъ обемъ, въ всичката имъ сила не се поддававатъ на никакво описание. Тѣ само се усъщатъ дълбоко и сetenѣ никога не се забравятъ. Тѣ ставатъ цѣли богатства за всемирната история.»

Въ това врѣме, сѫщото било извѣршено, макаръ при друга наредба, въ долината на Арпачай, въ пограничната съ Мала-Азия крѣпость Александриополь, гдѣто биль събранъ цвѣта на русската кавказка армия. Тя сѫщо била готова за походъ въ мяста не по-непознати на руския войникъ, въ полетата на Карсъ, Ерзерумъ, Кюрюкъ-Даръя и други таквизѣ, прославени съ руски подвиги.

Но ето ударили за походъ. Тѣпанчетата дребно-дребно затумтѣли, конническата трѣба затрѣбила и на всѣкаждѣ по пѣтищата трѣгнѣли войскитѣ изъ Кишиневъ и отивали къмъ границата. Най-напрѣдъ потеглили казакитѣ, като се поклатвали на своите мънички, носливи и търпѣливи кончета. Прѣдъ всѣка сотня вървѣла дружина