

наседнало червендалесто лице, подпухнали очи, бъла коса и голъма гуша, която приличаше на ръзенъ отъ пижешъ прикръпенъ подъ брадата ѝ. Бабичката напомняше английската раса породи Йоркширъ животни, за които нѣщо бѣ разправялъ дѣдо Андерсенъ. Тукъ близу и тя бѣше сложила тежкото си и облѣно въ потъ тѣло върху едно канапе, което, сега разсъхнато, се олѣгаше и пращаше шумно и при най-малкото ѝ пошавнуване.

Дѣдо Генко счете за добрѣ да се махне оттукъ. Той възви въ една алея украсена съ млади борички.

Тукъ седѣха троица мѫже, които по окъсанитѣ и кирливи дрехи и обуща и небрѣснати лица личеха, че сѫ прѣлетни птици — изпаднали провинциалисти. Отъ нѣкое врѣме насамъ тѣ всѣки денъ дохождаха тукъ: лежеха подъ сѣнка или стоеха на канапето или на трѣвата, пушеха тютюнъ и се разговаряха и утѣшаваха. Двамата носѣха потури, а третиятъ — френски дрехи, високи чизми, шапка съ червено дѣно и дебелъ бастунъ въ рѫцѣ. Винаги тѣ свободно и нависоко си приказваха, — сѣкашъ, нарочно всѣки да ги чуе. Минувачите ги изглеждаха внимателно, а тѣ тѣхъ — мрачно и ядно. Единътъ, бай Милю, бѣше бившъ купдураджия и натиренъ членъ на постоянната окръжна комисия, вториятъ бай Тодоръ — доскорошенъ кръчмаръ, а третиятъ, г. Карапмановъ, изпѣденъ околийски началникъ — всички жарки, кандидати за служба, живѣха съ надежда, чакаха милостъ или да се размѣжти водата, сирѣчъ — врѣмето.

И сега тѣ приказваха на високо. Дѣдо Генко всичко чу.

... Питѣ ме министърътъ: „Каква работа искашъ и дѣ?“ — говорѣше бай Тодоръ — той сега за пръвъ пътъ дирѣше служба. „Каквато намѣрите вий мунасипъ!“ — му казахъ — вий сте учени хора и разбирате пѣ-добрѣ отъ мене ... Да седна мигаръ сега да ви уча? ! Или тукъ, или повѣнъ нѣгдѣ, само работа искамъ. Нѣма да посрания нито васъ, нито менъ. Казвамъ си правото: „дипъ отъ сегашното учене не му отбирамъ, та за туй да бѫде нѣкоя работа на крака. Съ смѣтки горѣ долѣ съмъ запознатъ, зеръ, толкова години дюкянъ въртѣхъ! Отъ работа не се лѣня, само платката да