

Колкото малко и да слушаше всичко това, Бойковски забължжи на баща си, отпредъ дъжното лице на гарата, да приказва поблизничко, защото и безъ туй той доста обръща внимание на проходещите край тъхъ; даже нѣкои любопитни се спираха отдалечъ да чуятъ нѣщо.

И той разпита накъсъ за домашни и роднини. По извѣстно съображение, прибърза та направи туй сега, а не у дома — прѣдъ жена си.

Вещите набѣрзо бидоха прѣнесени на файтона и то изпълниха. Бойковски, мълчаливъ, се само понамръщи.

Баща и синъ се качиха и се упѣтиха за града.

Дѣдо Генко се изтегна отъ дѣсна страна въ файтона, разпери рѣцѣ и зазѣпа на вси страни, а често и къмъ сина, въ хубава прѣмѣна, и къмъ града, въ който слѣдъ малко щѣха да влѣзатъ. И сега пакъ старецътъ счете за нуждно да съобщи сину набѣрзо и отрицочно още нѣкои отъ частенъ и общественъ характеръ важни новини отъ Бойково: че прѣзъ пролѣтъта имало голѣма суша, та посѣви, лозя и ливади се побѣркали, но сега наскоро валѣлъ такъвъ силенъ дъждъ, щото наスマлко щѣла вода да завлѣче воденицата; че направилъ новъ аркъ на нея и го обградилъ съ вѣбри; че до зида въ градината направилъ сушина за сѣно, плѣва и за подслонъ на добитъка; разправи, че церквата (все тѣй дѣдо Генко произнасяше тая дума) въ Бойково се украсила, защото единъ бойковецъ, абаджия въ Стамбулъ, позлатилъ чипъ-чевре съ алжинъ-варакъ владишкия тронъ, та сега грѣтелъ като ясно слѣнце; че условили новъ псалтъ, който толкова сладко пѣтелъ, да му се не наслушаши. Тукъ старецътъ прѣкъсна разказа си, защото бѣха дошли до Шарения мостъ, и съ удивление се взираше върху страшните бронзени левове. Старецътъ изново почна. Разправи сега за своето и роднинско съмейно състояние и пр. и пр. и все пакъ прѣкъсваше думата си, озърташе се на вси страни, чудѣше се на многото народъ, на широката улица, на високите хубави здания и климаше глава на тия, които поздравяваха Григора и се обрѣщаха да изгледатъ умѣдреното въ файтона старче, въ селска носия и съ голѣма черна шапка на глава.