

то и да стане, българското общество нѣма да има причини да скърби за събитието отъ 4-и януари: покаже ли се недостойно, то ще изгуби всѣки престижъ и ще стане невъзможно и като ръководителъ на българската студенческа младежъ; — покаже ли се достойно, ще спечели въ очите на тая младежъ и на обществото тъкмо онова, което до сега му е липсувало — нравственото обаяние. Ето защо ний не би се подвоумили да кажемъ: колкото бруталното затваряне на Университета и разгонването на професори и студенти да е скърбенъ фактъ, като признакъ и за ужасаща дивота и безкултурност въ висшите политически сфери на страната, и за безсплатието на общественото мнѣние и въобще на всѣки духовенъ факторъ въ нашия животъ, — но отъ него трѣбва да бѫде доволенъ всѣки, който гледа на обществените събития отъ по-високо гледище и да цѣни великото възпитателно значение на създавани отъ тѣмните сили случаи на борба за висшите културни блага. Защото, между факторите на историческия прогресъ първо място заема онзи духъ на злото и на отрицанието, когото великия Ваймарски Олимпиецъ бѣ въплотилъ въ безсмъртния образъ на Мефистофеля и бѣ написалъ на челото му вѣчния неговъ девизъ: *Ein Theil von jener Kraft Die stets das Böse will und stets das Gute schafft**. Не единъ пътъ прѣзъ последните 20 години отъ нашия свободенъ животъ този гений на злото е изслужвалъ висока служба за пробуждане на българския националенъ духъ.

* „Частъ отъ оная сила, която всѣкога злото искат и всѣкога доброто творят“.