

училище — има прѣ-наивното убѣждение, че студентът по история щѣлъ въ двѣ години да научи толкова латински и гръцки, щото да може да чете надписите по многото стари паметници, които се криятъ още, никому неизвестни, на дѣлъ и на ширъ въ всѣко кѫтче на нашата пълна съ класически възпоменания страна. Истината е, че нито до сега, нито въ бѫдаше единъ студентъ ще може, слѣдъ двѣгодишно слѣдване, да добие подготовката, нуждна за една работа, за която не е достатъчно и четеригодишното много по-усилено и по-сериозно изучване на тия езици въ нашите гимназии.

Но съ това не се изчерпва всичко неразумно, що съдѣржатъ регламентациите относително класическите езици. Не е по-малко неразумно онова, което докосва абитуриентите отъ класически гимназии. Именно, тѣ не се задължаватъ да продължатъ изучването на старите езици. Види се, тѣмъ а *priori* се признава способността да четатъ стари гръцки надписи... Излиза, че тъкмо онния студенти, които единствено иматъ нуждната подготовка, за да почнатъ съ полза да изучватъ тия езици, — тъкмо тѣхъ училището, по единъ прѣкъ начинъ, отклонява отъ това, като имъ казва сѣ-
кашъ: „Вий знаете достатъчно — повече не ви трѣбва“... Между туй, тоя въпросъ — така поне намъ се струва — има едно тѣй лесно и просто разрѣщение, че е непонятно, какъ е било възможно цѣли 15 години никой да не помисли за него. Това разрѣщение е: всѣки факултетъ да опрѣдѣли, за кои специалности счита класическото образование необходимо и да допуска въ тѣхъ