

се разпознават опълченците, русите и турците. Опълченците сж съ калпаци, русите съ фуражки, а турците съ фесове. Въ краката на опълченците се търкала счупенъ топъ (оржие). Въ барелефа е представенъ моментътъ, когато турските войници стръвно и ожесточено налитатъ да грабнатъ

е изобразенъ въ лѣво, заедно съ своите помощници, съ които е управлявалъ България презъ времето на окупацията: сенаторътъ Сергей Лукияновъ, генералитѣ: Гресеръ, Золотаревъ, Домонтовичъ и др.

Наредъ съ тѣхъ е изобразенъ първиятъ български екзархъ Антимъ I, председател

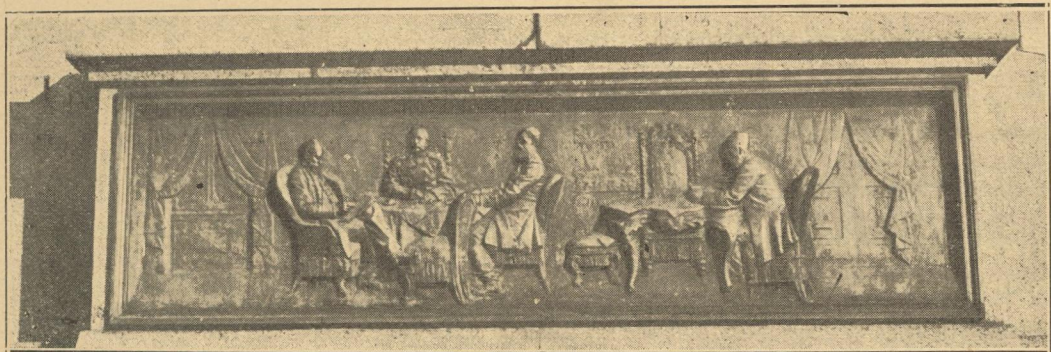


Боятъ на опълченците при Стара-Загора

отъ ржцетѣ на подполковникъ Калитинъ Самарското знаме. Между опълченците тукъ се забелязватъ образите на подпоручикъ Кисовъ, Бойчо Русевъ, Дуковъ и др.

На западната страна на пиедестала, подъ орелефа, се намира барелефътъ „Подписването на Санъ-Стефанския миренъ договоръ на 19 февруарий 1878 г.“. Тукъ сж

на Учредителното народно събрание, а до него и задъ него личатъ фигурите на: Драганъ Цанковъ, Тодоръ Икономовъ, Митрополитъ Климентъ и др. видни български личности. Отдѣсна страна на барелефа пкъ сж изобразени останалите по-видни народни дейци отъ предосвободителната и следосвободителната ни епохи: Петко Сла-



Подписването на Санъ-Стефанския миренъ договоръ

изобразени делегатите на двете воюващи страни, а именно: отъ руска страна — графъ Игнатиевъ и князь Ал. Ивановичъ Нелидовъ, а отъ турска — Сафетъ паша и Намикъ паша.

На източната страна на пиедестала барелефътъ представлява момента на откриването на Учредителното народно събрание въ В.Търново (10/23 февруарий 1879 г.), когато императорскиятъ комисаръ въ България князь Ал. Михайловъ Дондуковъ — Корсаковъ чете първото тронно слово. Той

вейковъ, Марко Балабановъ, Тодоръ Бурмовъ, Атанасъ Узуновъ, Стефанъ Стамболовъ, Стоянъ Заимовъ, Иванъ Вазовъ, Дръ К. Стоиловъ, Дръ В. Радославовъ, Иванъ Е. Гешовъ, Григоръ Начевичъ, М. Д. Грековъ, Димитъръ Петковъ и др. На картината — барелефъ е представена сжщо, макаръ и не твърде ясно, и голѣмата стая на турския конакъ въ В. Търново, превърната въ удобна заседателна зала, въ която е заседавало Учредителното Народно събрание.