

дължения; беспрѣдѣлната Доброта, въ тѣзи ежеминутна прѣданност и грижене съ които мажкътъ и жената се задължаватъ като се съединяватъ. Така, семейството е тройно свято, защото Богъ се намира и въ началото му, и въ срѣдата, и въ конецътъ. Той е въ началото, защото е създателъ на чувството което разкса семейството; той е въ срѣдата, защото той е началото (принципътъ) на дължността и нравствеността; той е въ конецътъ, защото е последний гарантинъ на семейството.

Опирно на любовта и дължността, изискано отъ достойността на жената и бешечността на дѣцата, гарантирано отъ обществото и отъ Бога, семейството е вѣчно. Като учрѣждение то нѣма отъ какво да се страхува, то трѣбва да се страхува отъ себе си. Семейството се поддържа или загинва повече отъ нравите отъ колкото отъ ученията.

Семейството нѣма защо да се страхува отъ духътъ на съмнѣнието: на семейството даже принадлежи да се бори съ съмнѣнието и да го исцѣри: азъ говорѣзъ за съмнѣнието което се отнася до всемирните истини на прѣсторни и религиозни редъ. Цѣрквъ на съмнѣнието е простото, неискуственното сърдце: а на простото сърдце огнището е семейството.

Може ли да се намѣри нѣкой между онѣзи човѣци които сѫ узнали болките на настоящий вѣкъ, които сѫ испитали онѣзи неопрѣдѣлена досада въспѣвана отъ нашите поети, онѣзи черна меланхолия която води нѣкои къмъ самоубийство, онова горчиво съмнѣние къмъ всичките нѣща, онѣзи насита отъ прѣданията, онова нетърпение за бѫджен-