

дитъ на Compagnie Générale Transatlantique съ си спечелили съвършено заслужено название плаващи дворци, а пъкъ «La Touraine» е най-голѣмия, най-раскошния, но и най-скъпия отъ тѣзи паракоди. Ние въобще бѣхме въ този моментъ въплътено нетърпѣние, а пъкъ извѣстиието, че ще пѫтуваме съ роскошния плавающъ дворецъ съвсемъ разстрои нервите ни. Кой гледа Парижъ! Съмнало не съмнало, ние търчимъ къмъ гарата «St. Lazare», отъ гдѣто часа въ  $9\frac{1}{2}$  специалния тренъ на паракодното дружество ще ни отведе въ Хаврското пристанище. Цѣли два часа чакахме на гарата. Трениове дохождатъ заминувать, и всѣкой сигналъ като че иззвирваше въ сърцето ми. Половинъ часъ до тръгванието почнаха да капятъ единъ по единъ, а сетнѣ потекоха цѣли групи пѫтници за Новия свѣтъ. Какви не щешъ нации и езици: Французи, Англичани, Нѣмци, Италянци, Испанци, Полащи, Руси, та и наша милостъ. Тукъ една група младички, хубавички калугерици-Полячки, отива въ Чикаго; тамъ тѣлпа мѫже и жени се качатъ по широката каменна стълба и съ всевъзможни смѣшни и печални жестикулации изчезватъ въ отдѣленията на гарата, безъ да се чуе единъ звукъ отъ тѣхъ: това сж роднините и приятелите на една компания глухо-нѣми, които отиватъ да посетятъ изложението и да участвуватъ въ конгреса на глухо-нѣмите. Каква пъстрота въ пѫтниците по обществено положение! Разни барони и баронеси, съ по четворица valets и femmes de chambre, търговци-спекуланти, обикновени туристи, патери и сестрици, художници и заначтчии, които не Чикаго, а нуждата за кѫщче хлѣбъ ги тласка отвъдъ океана; ергени по професия, моми по професия и най-сетнѣ чиста проба парижки камелии, прѣдъ