

каръ, ми е разправялъ, че, преди мютесарифинътъ да напустне конака, го е повикалъ да му капне за последенъ път лъкъ въ очите, понеже страдалъ отъ очиболъ, отъ който Антоновъ го е лъкувалъ. „Най-сетне освободителитъ ви идатъ, драги докторе“, му казалъ той на френски, благодарейки му и за лъчението. Въ това време докторътъ съ очудване забелязалъ, че миндеритъ въ конака били покрити съ новъ платъ и било почистено. Долавийки очудването на доктора, мютесарифинътъ се усмихналъ и му казалъ: „Почистихме и понаредихме, за да не помислятъ руситъ, когато дойдатъ тука, че сме били съвсемъ небрежни хора“. Следъ това, просълзявайки се, той взелъ сбогомъ отъ доктора, като го изпратилъ да иде при своите си.

Ние наблюдавахме сражението не само съ просто око, но и съ далекогледъ, каквъто имаше единъ отъ моите чиковци, който бѣ ходилъ по търговия въ Виена. Руситъ и турцитъ се виждаха върху своите позиции като на дланъ. Последнитъ, види се, изгубили всѣка надежда въ своите сили, започнаха бѣгомъ да се оттеглятъ, вземайки посока къмъ Шуменъ. А турското население отъ града, съ едно твърде незначително изключение, своевременно и въ панически страховъ предъ слуха: „Московъ гелиору!“ бѣ избѣгало, щомъ стана явно, че руситъ вече идѣха. И то бѣ подирило убежище въ Шуменъ, гдето имало многобройни турски гарнизонъ. Виждайки турското отстѫжение, ние се развеселихме и ободрихме: женитъ благославяха небето съ всичкото негово население отъ светци, а мѫжетъ късаха каймета (турски банкноти), пущаха частитъ имъ въ пълни чаши съ вино, което изпиваха въ честь на освободителитъ, цедейки го презъ омекналите късове на кайметата. И скоро тѣ тѣй се наредиха, че човѣку бѣ и смѣшно и радостно да ги гледа.

Когато сражението бѣ свършено, по улицата, която бѣше още безлюдна, се появи една едра и дебела възрастна жена, известна на цѣло Търново подъ името Сиса, която съ вдигната къмъ прозорците и чардаците на къщите глава, викаше, колкото й гласъ държеше: „излѣзвайте, хора, да посрѣщаме нашите братя московити!“ Следънейното отминаване екнаха клепалата на всички градски църкви, а въ улицата се зададоха откъмъ *Баждарлъка* — главния центъръ на града — хоругви и кръстове, последвани отъ всички свещеници на чело съ управляющимъ епархията, архимандритъ Стефанъ. Коприненитъ имъ, покрити съ златни и сребърни нашивки одежди, искрѣха подъ потока на слънчевата свѣтлина. Тѣ отиваха да посрѣщатъ освободителитъ войски, които смѣквайки се отъ Орловата височина, съкашъ слѣзвайки отъ небето,