

тѣзи скромни труженици въ полето на народната просвѣта; за тѣзи бѣловласи наши колеги, които ако днесъ не сж генерали, а наши колеги, то е отъ оная беззавѣтна любовъ къмъ просвѣтителното дѣло, която винаги ги е отличавала; за тѣзи наши учители, а и днесъ примѣри на трудолюбие и ревностъ, азъ дигамъ тая чаша, като имъ пожелавамъ здравие и щастливи старини.

Г-нъ Антонъ Митовъ държа слѣдния тостъ:

*Госпожици и Господа,*

Подобни на днешното тържество, всѣкога безкрайно ме радватъ и изпълватъ душата ми съ утѣха и гордостъ, защото това сж рѣдкитѣ тържества на българската култура. Вsrѣдъ бурния ежедневенъ животъ, всрѣдъ шумящитѣ вълни на обществото, тихо, скромно и безшумно водятъ своята гигантска борба пионеритѣ на българската култура, на българската просвѣта, безъ да се надѣватъ на голѣми облаги, безъ да очакватъ блѣскави тържества: напротивъ, тѣхниятъ беззавѣтенъ трудъ и себѣотричание, условията на тѣхния животъ и на тѣхната света дѣятелностъ ги тласкатъ безспирно къмъ пропастьта на болѣститѣ и на смъртъта. И дѣйствително, колко между тукъ събралитѣ се колеги сж доживѣли да иматъ бѣли коси, сж доживѣли да празнуватъ своя юбилей! Подобенъ на древния Прометей, който биде закованъ отъ боговетѣ на висинитѣ Кавказки за да му кълватъ сърдцето хищнитѣ орли, защото бѣше открадвѣрка, сжщо и учителтъ, новъ Прометей, носителъ на свѣтлина на култура, изнурява своя живзтъ, отдава на разкжсване своето сърдце за разпространяване на божествения огнь на просвѣтата. И нѣма за васъ учители и другари, вий нови прометеевци на тази свещенна земя, по голѣма награда и по голѣмъ примѣръ отъ гордото самосъзнание, че вие именно сте онѣзи, които създадохте културна България, която достойно може съ право да заеме всичкото подобающе ней мѣсто на Балканския полуостровъ. И ето защо голѣма радость и голѣма гордостъ е за насъ, когато единъ подобенъ дѣятелъ на просвѣта и на култура, какъвто е многуважаемиятъ юбиляръ, е надвилъ въ продължение на 25 години на всички трудности и мжки, въ великата борба, и ний го виждаме бодъръ и здравъ