

наха. Юбилярътъ заедно съ жена си съдна на опрѣдѣленото имъ място, комисаритъ на съда на естрадата, а публиката се разположи кой както можа: едни съднали, а други на крака. Хорътъ на г. Николаевъ изпѣ слѣдната пѣсень, написана за случая отъ г. учителя Ив. Д. Ивановъ и нагласена на ноти отъ г. Ник. Ив. Николаевъ:

Да прославимъ днесъ сме сбърни твоя славенъ юбилей;
Отъ душа ни, отъ сърдца ни наш' та рѣчъ ще да се лѣй;
Мисъльта ни въ днешни празникъ къмъ то тебе се стреми.
Тебъ ще славимъ всинца въ този денъ.
Нашиятъ поздравъ приеми.

Слѣдъ изпѣването на горията пѣсень прѣдседателътъ на комисията се обѣрна къмъ събралия съ слѣдните думи:

Госпожи и Господи;

Учителскиятъ съвѣтъ при I Софийска Държавна Мажка гимиазия, като взе прѣдъ видъ голѣмитъ заслуги за възпитанието и образуванието на младежкъта, които е принесълъ нашиятъ уважаванъ директоръ — г. Станимиръ Станимировъ, — рѣши тържествено да отпразнува 25-годишния му юбилей. По този именно поводъ иие днесъ се събрахме тукъ. — За да изкаже своята почтъ, уважение и любовъ къмъ достойния юбиляръ, съвѣтътъ рѣши още; да се постави въ този салонъ портрета му, който да остане тукъ на вѣчни времена, да му се поднесе единъ барелиевъ и да му се даде слѣдния адресъ: (когато г. Николаевъ захвана да чете адреса, юбилярътъ и всички комисари станаха на крака)

Многоуважаеми Господинъ Директоре и другарю

Станимиръ Ст. Станимировъ.

Днесъ празнуваме двадесетъ и петъ годишнината на Вашата дѣйностъ като възпитателъ, учителъ и директоръ.

Двадесетъ и петъ години! Това е дѣлго време за периода, въ който млада и възраждаща се България се уреждаше и си създаваше закони и правилници и се приучаваше за строгото имъ изпълнение. Мъжна бѣ у насъ — па и сега още е — длѣжностъта на единъ шефъ