

и русофобки. Русофилките се мъжеха даже да си мъняватъ окончанието на фамилиите и починаха да се викатъ Стояновичъ, Стефановичъ, вместо Стоянова, Стефанова. Русофобките помни само, че ме мразеха, само защото съмъ се родила въ Русия. Издаваниянегава въстникъ „Свирка“, се посрещаше съ радостъ. През същата година празнувахме 1000 год. на Кирилъ и Методий. Него денъ се освети зданието на Мъжката гимназия; тамъ покойният князъ, придруженъ отъ една наша съученичка, облечена въ гизда народна носия, насади, доколкото си помни, двѣ дървчета: другарката ни държеше фиданката, той хвърляше съ лопата пръстъ. Вечеръта той бѣ и на концерта, даденъ въ Народното Събрание, дѣто ние пѣхме. Слѣдъ свѣршката на концерта ние тичахме като луди къмъ пансиона, защото се издигаше тамъ огроменъ огънъ. Оказа се, че гори цѣлъ кварталъ срѣщу нашия пансионъ. Горѣ той два дни и така се образуваха сетиѣ хубави здания намѣсто старата еврейска махала.

Помни и излизането на Сѣмковата „Въздушна природа“. Бѣха донесли една покана да се запишемъ на тоя романъ съ цѣна сто пари. Както винаги, кога се донасяше покана, всички се бѣха нахвърлили да се запишатъ. Помни, че една скочи на чина и се смѣ надъ тоя романъ, който ще струва всичко 100 пари... Обаче Сѣмковъ има много записани въ нашата гимназия и слѣдъ нѣколко врѣме прѣловутиятъ романъ биде донесенъ на вѣрзопи и просто наводни пансиона. И колко се смѣяхме презъ зимните вечери, кога въ занимателната нѣкоя друга се обаждаше да цитира Сѣмковите мѫдрости!

Развитата отъ Шипиджиева потрѣбностъ къмъ четене у настъ не се изгуби до свѣршването на гимназията. Четѣха се все пакъ сѫщите Ил. Бълсковъ, Ц. Гинчевъ, Л. Каравеловъ, В. Друмевъ и руски книги, които имаше въ нашата библиотека. Вазова всѣки отъ настъ смѣташе за полу-богъ, а и очаквахме съ нетърпение да видимъ Ив. Шишмановъ, когото Цвѣтиничъ прѣдъ настъ наричаше нашъ „младъ поетъ“. Неговите прѣводни стихове, изложени на музика, тя ни учеше въ врѣме на пѣнне. Изобщо го цѣнѣше много и не изпушташе случай да изкаже своите надежди прѣдъ настъ. Една вечеръ го видѣхме. Давахме си литературно-музикална вечеринка съ жива картина — аллегория на земните стихии. Разните стихии прѣставляваха въ разни костюми и красиви пози отборъ хубавици. Надъ тѣхъ царѣше потънала въ газъ покойната Б-ва — първата хубавица въ гимназията. Ние я гледахме съ вѣторгъ. Тѣкмо пъръ до естрадата стоеше и туку що завръналиятъ се Шишмановъ голо-брадъ, съ свѣткави черни очи, елегантно облеченъ, съ алено цвѣтѣ въ петличката, гледаше сѫщо картината.

* * *

Вечъ е Августъ, а настъ още ни държатъ въ гимназията, още се мѫчимъ, още не сме привършили изпитите си, за да вземемъ дипломите си и да се разотидемъ.