

скагш изыка, дрёвнемъ сирбчъ, среднемъ и новишиемъ,
 дрёвнагш оубш первообрална оубш списанія илі несписаша-
 ся, илі єже вѣроѣтии списавшеся не оублчша. Сами же
 тогш и дрёвнѣши памятници суть иже ѿ деватагш вѣка
 и въ слѣдующемъ Христіанскія епохи выївшіи ѿ єллин-
 скагш изыка преводи сватагш списанія, сваренныихъ
 церквиныхъ книгъ, и списаній Богоносныхъ отцевъ цер-
 квиныхъ. Среднагш же ивишася по мѣстамъ и по време-
 намъ списатели по болшай части церкви, писавши
 оубш и тіи на Славянское дрёвнее нарѣчіе, примѣнѣ-
 ше обаче въ нѣмъ и иѣка помѣстна изычна свѣтла,
 котурал мѹгутъ зреѣтии икш растлѣнія оубш искрен-
 наагш, прѣвилагш и класическая Славянская изыка,
 преходженіе же иѣкое и препаденіе ѿнагш на нынѣ
 бесѣда8ема и по мѣстамъ ѿраготываєма нарѣчія.
 "Икш третій же на конецъ изыка возрастъ да зреїтъ
 сѹшн по мѣстамъ изыцы, вѣти оубш сѹще дрёвнагш
 ѿнагш (великагш) стбелл, иначе же оу иныихъ развиаваємы,
 именожае илі мѣнше ѿстоѣщие ѿвѣтхъ прѣвости же и искрен-
 ности по разнымъ иаждамъ и ѿстоѣтелствамъ коєгѡждо
 ѿ многовѣтвенныхъ Славянскихъ племенъ. Симъ сице
 имѣющыи, понеже наимѣреніе сего начинанія есть
 находити церквиомъ изыкъ имѣющыи быти церкви
 слѹжителю, и понеже той есть непрекословно прѣвѣтшій,
 прѣвилѣтшій и начальѣтшій, тогш ради сѹдіюмъ иажду
 да будети изорѣнѣвше вѣчество ѿ дрёвнихъ иныхъ
 прѣвѣдовъ. Помѣстнагш же и ѿ вторагш, сиесть
 среднагш возраста мала сна, икш потрѣбнъ возмнѣв-
 ѿсѧ и знанію сѹшихъ въ нѣмъ изычныихъ и змѣненіи къ
 точномъ разумѣнію иже послѣ писаныхъ многихъ и благо-
 гопотрѣвныхъ церквиныхъ и историческихъ списаній. Си-
 цевыи же предподлежавыи началамъ, и зученіе и науки