

П. Логиновъ, който имаше щастливата идея веднага да телеграфира до Радомиръ тамошната военна музика незабавно да търгне за София. Тя дойде. Нъ каква музика! Всичко гърмо-гласни тромpetи, бомбардии, барабани, тъпани и къмъ всичко това още здрави български дробове, а пакъ помъщение малко. За щастие зидовете на бюфета излезоха по-здрави отъ зидовете на градъ Иерихонъ. Нъ то бъха дребни работи. Главното бъше неописуемия въсторгъ, съ какъвто и това забавление бъше прието отъ обществото. Навалица бъше такава, че мнозина отъ гостите бъха принудени да се върнатъ.

На 2-й Февруарий пъкъ концертъ и театръ. Боже мой — „театръ.“ То бъше сигурно първо нѣщо като българско театрално представление въ столицата на българското княжество: една сцена съ пѣнне (!) изъ трагедия Яничаръ.¹⁾ Даувъковѣчимъ тукъ имената на г-да актьоритѣ: Македонцилъ Ганчо, Панчо и Гошо бъхъ представени отъ г-да Богданъ Прошекъ, Хр. П. Константиновъ, Б. Шимачекъ. Първи хайдутинъ: Хазафи, Синанъ: Караповъ, Селимъ: Земанъ, Салихъ, Ханджия: Гавра Ивановичъ. То бъха фигури. Истински хайдути, дърннати отъ нѣкоя балканска усоя и прѣнесени на миниатурната, до нѣмай кадѣ оригинална, искахъ да кажа: примитивна сцена въ бюфета въ Александровската градина. Нъ кой му гледаше тогава. Публиката, снисходителна и благодарна, пушкаше се отъ смѣхъ при тази „трагедия“ (въ сѫщностъ представеното бъше една непостижна трагикомедия) и викане ура! и бурни одушевлени ржкоплѣскания нѣмаха край. . .

Подиръ нѣколко дни, на 19-й Февруарий, по случая на Санъ-Стефанския договоръ, пакъ една голѣма блѣскава манифестация отъ Бесѣдата предъ русското консулство. Ахъ, какво чисто, неизказуемо въодушевление пълнише гърдитѣ ни тогава. Славянския небосклонъ бъше още чистъ, лазуренъ, безъ най малкия мяркъ. Освобождението бъше единъ грамаденъ, епохалентъ триумфъ не само на общото хуманно цивилизаторско дѣло, нъ сѫщеврѣменно и триумфъ и една огромна стъпка напредъ на славянската идея. Това го съзнаваха освободители и освободени, съзнавахме и, може би, още по дѣлбоко и по-искрено чувствовахме го и ние западнитѣ Славяни, които въ извръшения безпримѣренъ исторически фактъ видѣхме първъ ясенъ

¹⁾ Отъ Ф. Глогичъ. Прѣвездъ Хр. П. Константиновъ.