

дове на Ц. Гинчевъ;—*Промышленность*, научно иког. сп., излѣзли сж отъ него три годишнини въ Свищовъ подъ ред. на Л. Паяковъ;—*Умъ и здравье* — естествено-научно и медицинско списание—веднѣжъ въ мѣсеца, излѣзли 18 кн. подъ редакцията на Д. Йовевъ;—*Стенографически Вѣстникъ* — основанъ отъ Ив. Шандаровъ и веднѣжъ въ мѣсеца излазялтъ подъ ред. на Ив. Ш., най-напрѣдъ, сѣтнѣ е промѣнилъ редактори А. Ташакмановъ, Хр. Константиновъ и най-послѣ Дико Йовевъ.

Въ тѣзи сжщата година е имало нѣколко емигрантски-политически вѣстници, издавани въ Влашко: *9 Августъ*, *19 Февруарий*, *Да се разберемъ* и *Народна Воля*, които сж били редактирани отъ С. Миларовъ и Д. К. Поповъ. Тѣзи вѣстници сж имали за цѣль революционна борба противъ режима въ България.

Прѣвъ 1888 год. у насъ се появяватъ политически вѣстници: *Българско*—въ София, излѣзли нѣколко броя подъ редакцията на Ив. Шандаровъ;—*Козлудуйски брѣгъ* — въ Рахово, излѣзли нѣколко броя;—*Македония*—еженедѣленъ вѣстникъ, захванълъ прѣвъ мѣс. окт. въ Руссе, а послѣ въ София, на прѣсѣклици; излазялтъ е подъ редакцията на К. Шаховъ съ участието на нѣколко лица, прѣимущественно македонски българи;—*Народни Права*—основанъ отъ В. Радославовъ и Т. Иванчовъ слѣдъ идванъето на Н. Ц. В. князя Фердинанда, енергически опозиционенъ вѣстникъ, дваждъ въ седмицата, излѣзохъ 115 броеве. Въ „Н. Пр.“ сж взели участие нѣколко отъ виднитѣ и талантливи дѣйци на опозицията, между които П. Пешевъ, Ив. Стояновичъ;—*Никополь* — въ гр. Никополь, седм. вѣстникъ, излѣзълъ въ 2 броя, подъ ред. на Г. Д. Кайтазовъ;—*Правда*—вѣстникъ за нашитѣ кусури—излѣзълъ въ София единъ брой подъ ред. на П. Р. Славейковъ;—*Родолубецъ* — органъ на народни интереси — двуседмиченъ, а сѣтнѣ седмиченъ, излѣзли 50 броя, подъ редакцията на Илия С. Йовчевъ. — „Хр. Ботевъ“—политико литературенъ листъ — единъ брой подъ ред. на Д. Ризовъ въ София и той конфискуванъ, защото билъ много буенъ.

Прѣвъ сжщата 1888 г. се подкачи издаванъето на „Библиотеката Св. Климентъ“, която излазяше веднѣжъ на двата мѣсеца и излѣзохъ три годишнини подъ ред. на П. Каравелова. Този журналъ или редъ книжки напечата важни и отбрани прѣводи отъ руски, френски, английски и нѣмски писатели. Особно се забѣлѣжихъ прѣкрасно сполученитѣ прѣводи отъ Пушкина (напр. Полтава) и Молиеровия „Тартюфъ“ отъ Алеко