

гдѣто той не отварялъ съ единъ по-остръ язикъ борбата противъ гръцкото духовенство. Нѣкои отдавали това на неговото гръцко въспитание, на едно ангажиране въ прѣдисловието му къмъ една гръцка грамматика, писана и издадена отъ него.

Отъ разговорите които ималъ съ Раковски, въ Цариградъ на Куру-чешме, дѣдо Добровски дошелъ до заключение, че е необходимо да се дѣйствува по-енергически за народното дѣло. Види се, пламенниятъ фанатизъмъ на Раковски е йошче повече въодушевилъ Каировия ученикъ и слѣдъ това ний виждами, че той се опхтва прѣзъ Солунъ въ Бѣлградъ, а отъ тамъ въ Виена, гдѣто и подкача своето „Мірозрѣніе.“ Въ Цариградъ е имало вече печатници. „Цариград. вѣстникъ“ се е издавалъ вече тамъ, но дѣдо Добровски мислѣлъ, че е несвободно и донѣкѫдѣ опасно да се исказватъ по-смѣли мисли за българското възраждане. Така поне той обяснява своето прѣдприятие. „Бѣше ли възможно, казва той, да пишѫ, че за България е настанжло врѣмето да ѝ се избере князъ, и че такъвъ даже се е назначилъ, както писахъ два пъти, веднѣжъ за Богориди, високия Самоски князъ, а други пътъ за познатия юнакъ Павля Грамадянина, родомъ отъ Грамада, когото българитѣ избрали за свой князъ, а Султана потвърдилъ. (Вижъ Мірозрѣніе“, I г. стр. 17 и 51).

Тѣзи двѣ извѣстия, „Міrozрѣніе“ ги заема отъ загребската „Народна новиня.“ Когато се казва, че юнакъ Павелъ Грамадянинъ билъ назначенъ за князъ Български, прилага се, че това се дѣлѧжи, между прочимъ, на нѣкой си сръбски посланикъ Алекси Симичъ, който посрѣдствувалъ да се утвърди мира между българ. народъ. Българитѣ, които били размиренi около туй врѣме въ Западна България, се задоволили съ царската милостъ и се върнили въ кѫщите си. Князътъ нище стои въ България, а двама свои пълномощници ще държи въ Цариградъ. Споредъ договора на българитѣ съ Портата, България щѣла да стане като Сърбия, Молдава и Влашко. Въ Видинъ стигналъ царски комисаръ Али-Риза-Паша, който щѣль да испълни този договоръ.

Г. Добровски се оплаква твърдѣ много отъ мѫчинията, съ която е ималъ да се бори за распространението на своето списание. Прѣди всичко, въ Виена нѣмало български букви. Излѣли биле таквизъ нарочно въ мехатеристската печатница, нѣмало словослагатели. Съ расправождането на списанието се зaelъ извѣстния тогава младъ българинъ Кириакъ Цанковъ, братъ на Драгана Цанковъ. Печатали сѫ 1000 броя,