

„Мъжно е да познае човѣкъ самъ себе си.“ Въ тѣхъ той разгледва май-издалечко историята на българското писмо йоще отъ VIII вѣкъ, спира се върху значението на черковния язикъ, който е основата на нашето християнство, възстава противъ „юсовото произношение“ (ж), което било чуждо за настъ, както за гърците сѫ чужди звуковете: я — ia, ц — ts. Той иска да се пиши мужъ, рука, путь, — защото каже, никадъ българитѣ не казвали: мжжъ, ржка и пжть (стр. 290, II).

Фотиновъ не иска да се отдалечавамъ отъ церковний язикъ, не само че си е български, но йоще за една политическа причина, доволно ясно загатната отъ него: „*Това церковное Писание, което приведе по-большая часть славянского мира во христианство и Восточное въроиспование сокупи, да ли ще нѣкога собра весь славянскій міръ во соглашеніе и истое нарѣчие, щото да се разумѣваме единъ другъ по между ни легко понятно! о прѣвождѣленное согласно нарѣчие кога?...*“

Фотиковъ се извинява прѣдъ онѣзъ, които го осъждатъ за туй позаemanье думи отъ славянский язикъ, който нарича „майка ни.“ Той се оправдава, че е по-добро да се заема отъ колкото да се пиши „съсь препросты и испорченны рѣчи,“ съ каквito „никаковъ цѣль умъ точно описание не може да прїима.“

Фотиновъ жегнува съ своитѣ думи както прѣди него забвенният отецъ Паисий. „Ето, по Божију произволенію, — казва той,— родили сме се въ тоя язикъ; като небрежиме него пренебрегваме Божи благоволеніе. Славянскій язикъ, чловѣче, приключава осъдесетъ милиони души; кажи ми, кой язикъ на свѣта има толькува многомножественъ народъ? Не си ли длѣженъ за това да благодаришъ Бога, защото се намѣрувашъ и ти единъ между едно толкова многочисленно чи-слово, а най-наче православныхъ, кои славятъ на тоя язикъ Него имѧ и пѣятъ величие Его? О нечувствителности! о неблагодарности!“

Съ каква гореща скрѣбъ се испълнила душата на Фотинова, когато наближава да прѣкъсне списанието си поради... отсѫтствие на поддържка. Той се моли на чигателитѣ да имать „благочувствованіе, народна ревность и любовь“ и да не се извиняватъ така. Да не казватъ „че е мжчно и неможемъ да прочитами; защото неможемъ, значи: нещемъ.“

И най-подиръ Фотиновъ прѣстанва свое то списание по сѫщитѣ причини, които сѫ принудили болшинството у настъ да напустятъ подобнитѣ прѣдприятия. Отъ една страна крайно го-