

тория и каква таквази история имами. Азъ си отворихъ устата та казахъ че нищо ново незнамъ, освѣтъ опова което Отецъ Паисий ни е съобщилъ, а той каза че имало и друга по стара история, името на която незнайъ. Азъ я намѣрихъ, прибави той, въ Стара Загора, и тя захваща отъ сътворение мира и отъ вѣкои си Болгови и Бремови. До като си разговаряхми по тия въпроси, дойде и баща ни и тогазъ нарокахми Фотинова да иде и да донесе неговата история. Като я донесе, съднахми да я разгледвамъ и намѣрихми че тя захваща много по отъ рано. Какъ станѫ, не помнѫ, но ний зехми тая книжка отъ него да прѣгледами що има въ нея и да му я върнемъ на другий денъ. Сутринъта, когато баща ми беше вече утишъ на дюгеля си, азъ станѫхъ и съ новий свой събрать четехми което пѣмаше въ папата история, особено въ началото и крайътъ. Тогазъ ми доде на умъ и убѣдихъ другарътъ си да откраднемъ за два три дни рѣкописътъ на Фотинова и да идемъ на лозие да прѣпишемъ ония части отъ нея които ги пѣмаше въ папата. Другарътъ ми като си съгласи, зехми си хлѣбъ колкото ни трѣбваше и скрипомъ ся изгубихми отъ Търново. Сѫщия денъ сутринъта Фотиновъ отива при Стоенча и при баща ми, пити ги за менъ но и тѣ незнайътъ вадѣ сми. Него денъ той трѣбвало да замине, но като незнайъ никой гдѣ сми ний, останаътъ да ни чака. На третий денъ чакъ, вечеръта, ний ся върнихми отъ лозие и му дадохми рѣкописътъ. Баща ни много ся разсърди за гдѣто ний тъй направихми, а тъй сѫщо и Стоянчо бѣ твърдѣ недоволенъ за гдѣто му не казахми, по самъ Фотиновъ, не само че нищо не ни каза, но остана още доволенъ отъ цѣлта, че сми прѣписали за да съединимъ дѣйтѣ истории. Фотиновъ ли записа спомоществватели на географията си и на другий денъ си тръгна, като пи поръча, колкото рѣкописи срѣщнемъ, да ги прѣглеждами и забѣлѣзвами какви сѫ . . . .

Сглобената отъ настъпъ Драганова история беше въ два екземпляра. Мойтъ рѣкописъ азъ още тогава бѣхъ далъ на братътъ на Попъ Кириака Гърбавий, до Ерменската Черква, въ Търново, който неговъ братъ, живущъ въ Букурещъ, беше си дошълъ по него врѣме и който скоро пакъ щеше да заминува, за да ся печата въ Влашко. Испослѣ Попъ Кириакъ ми казваше че братъ му му писалъ че ужъ въ Букурещъ станало пожаръ и рѣкописътъ ми изгорѣлъ. Обаче въ 1881 г. азъ видѣхъ това сѫщо рѣкописание въ Софийската Библиотека, между книгите притежание на Бранлското Дружество.