

Когато Меминъ-паша нарушил съ гърлия си гласъ спокойствието на мъртъвците, циганка нѣкоя си се приближи при началника на конвой и за нѣщо си го умолилаше. Офицера внимателно изслуша просителката, следъ това високо се засмѣя и съ рѣката си даде и знакъ, че просбата ѝ е приета. Циганката държеше на рѣцѣ *пеленаче циганче*; съ пеленачето на рѣцѣ тя се изстъпиха предъ пашата на комитъ и начена да прави нѣкакви си египетски магии; духаше съ устата си, ту въ скутите на виновника, ту въ пазватата на младенеца; пеленачето съ животински поглѣдъ изглеждаше ту майка си, ту човѣка, къмъ когото майка му се наклонише и нѣщо си бѣбреше. Деветъ пъти духна циганката върху скутовете на виновника и толкова пъти въ пазватата на пеленачето си, и следъ това се оттегли. Началника на конвой силно се кикотеше по адреса на египетските магии; смѣхътъ е заразителъ — бунтовника се засмѣя, засмѣхъ се и конвойците заптии. Офицера обясни причините на магията: „мѫжътъ на циганката заедно съ башибузуците отишъ да плѣчкосва българските села, и татъкъ нѣкаждъ си при село *Ботушево* българските комити му „свѣтили маслото“, нѣкой ѝ казалъ, че убийца — комита на мѫжъ ѝ е биль комитата, когото утрѣ ще бѣсять, та дошла хемъ сенръ да чини, хемъ да земе „дажъ“ отъ комитата, та да го предаде на сина си, за да се не страхува отъ комити, когато порастне“.

Шествието се продължи и следъ нѣколко минути се останови на площада предъ кафенето на *„Пенчо Мѣлгата“*. Глашатая се вѣскачи на „бинекъ-таши“ и отъ тукъ обявиха *непочитаемата* публика (почитаемата ѿ нѣмаше), че *утрѣ, 13 августъ въ 8 часа сутреньта на бѣленската кания ще бѫде обѣсенъ главния подстрѣкателъ на послѣднитѣ смущения въ Дунавската губерния*.

Стара жена, облѣчена въ черно се промъкна прѣзъ сбирницата отъ бездѣлниците и се захлупи, като на гробъ, предъ бунтовника; тя ридайки начена да нарѣжда, както оплакватъ умрѣлите на „великите одуши“. Дели-ормански дангалакъ, гардеана, въ тѣлъсна, но офицера му даде знакъ да въ остави на мира.

— Така ли е майка мислила, когато е сина ѹрмила... я стани, стани Стефане, да видишъ майка и тайко, въ черно се синко облѣкли, денемъ и нощемъ тѣ плачътъ и за тебъ синко нареждѫтъ... — ридаеше старата жена.

— Стига, стига бабо, хайде иди си — любезно ѝ заповѣда началника на конвой.