

българската младеж, която усвояваше свободно принципа на критиката на свещенното писание и другите религиозни наши вървания. Разбира се, че тази критика смаза безпощадно старото фанатическо религиозно вървание наше и, може би, застрашаваше да нанесе големи пакости на нашия народен организъм — кой знае, но за това пакът отвори очите на мнозина, способствува за премахването колко-годън на нашата индиферентност, безенергичност и въз своето ошумотъние от ударът върху много религиозни православни вървания, мнозина се подигнаха по на високо и подириха за себе си обществени идеали. Всичко това може особено да се каже за Македония, гдѣто българският духъ е билъ по-силно настиснатъ, повече смазанъ. И така той Ригеъ, другаря и сътрудника на Фотинова, днесъ живѣе въ Цариградъ и е на около 85—90 години старецъ, къроятно доста немощенъ.

Както е не известна годината, когато се е родилъ, така също не се знае и кога се е поминалъ нашият Фотиновъ. Споредъ утвържденията на стария Сахатчиевъ, Фотиновъ е умрълъ прѣзъ 1849 или 1851 г. въ Цариградъ; но споредъ разказите на покойния Савва Доброплодни, Фотиновъ е умрълъ не по-рано отъ 1855 година, защото прѣзъ тая година Доброплодни го е срѣтилъ въ Котелъ (тъй стои въ бѣлѣжките ни) или другъ нѣкой градъ. Това утвърждение на Доброплодни ни кара да върваме, че скоро слѣдът прѣкъсването на списанието, Фотиновъ ще да е дошълъ въ България да учителствува, но и това не е известно, както не сѫ достатъчно известни и другите негови дѣяния, и разбира се, отъ големъ интересъ ще бѫде, ако се събере всичко що се знае за Фотинова. (Лицата, които знаютъ нѣкои факти изъ живота на Фотинова, добре ще направятъ, ако ги съобщатъ въ редакционния комитетъ по съставянето на юбилейния сборникъ). Фотиновъ е билъ много учтивъ господинъ, обличай се доста добре, ходилъ е съ бръснати мустаци, говорилъ е на гръцки и френски, а може би и на руски. Съ това се свършватъ всичките съдѣния, които имаме ние за живота на Фотинова, за нѣкои отъ които нека ни бѫде позволено да кажемъ нѣколко думи.

Като вземемъ въ съображение това, че Фотиновъ е свършилъ науките си въ Атина, ние имаме големо основание да утвърдимъ, че нашето вѣстникарско възраждане, ако може тъй да се каже, идеята за издаването на български вѣстникъ е дошла отъ югъ, тамъ се е родила, отъ тамъ е копирана. Мнозина мислятъ, че нашето общо възраждане е дошло отъ