

студъл. Дъщата, теглени отъ майките си насила, ревъхъ раздирателно и се влечехъ изъ пороя, и падахъ... Плачо-
ветъ и вайканията нарасвахъ още повече...

Урвите на прохода приповтаряхъ тоя дивъ екъ на страданията и на стихията, въ която се сливаше и шумътъ на рѣката. Ненадѣйно, Огняновъ прѣзъ дъжда, позна въ сторѣщната върволица една жена — първия човѣкъ, когото позна въ тоя навалякъ. Тя бѣше госпожа Муратлийска, съ едно дѣте целеначе на рѣцѣ, а три под-
възрастни вървѣхъ отдирѣ. Той прѣгази мжтната рѣка и присрѣщихъ уморената майка.

— Дѣ е Рада? попита той.

Тя зинжъ, но отъ запъхтяване неможа да проговори.

Тя само му посочи съ рѣка къмъ града.

— У васъ?

— Тамъ, тамъ, скоро... едвамъ избѣгла тя.

Слаба, каквато бѣше, госпожа Муратлийска, на дали щѣшъ да искара пажти. Очитѣй ѝ бѣхъ необикновенно испѣкнили отъ напъзване да върви изъ лошия пажть. Но въ замѣна на мищитетъ, яви се у нея енергията... Тая енергия ѝ вдъхвахъ хубавитъ, като ангели, дѣца.

— Каждъ носишъ това дѣте? попита тя съ слабъ гласъ, който заглушаваше дѣждътъ.

Огняновъ се огледа. Той едвамъ сега видѣ, че е зель отъ нѣкаждъ това дѣте и го носи безъ да знае какъ... Той едвамъ сега усѣти и тяжестъта на това малко творение и пискливия му плачъ.

Той гледаше слизано госпожа Муратлийска.

— Дай го, дай го...

И тя го пое отъ Огнянова, стиснѣ го на лѣвата страна на мокритъ си гжрди, а на дѣсната стиснѣ своето, па продѣлжи пажти си... Бѣше съвсѣмъ тѣнио, когато Огняновъ достигъ устието на рѣката Върлицница. Отъ това място Клисура се виждаше цѣла. Дѣждътъ бѣ и угасилъ; само затаени подъ покривите пламъци още блѣщѣхъ и