

— А ковчега му какъ ще отворишъ?

— Ключътъ стои въ пазвата на моравата му ентерия, която сега е окачена на стѣната.... А ако го нѣма, щѫ строшъ ковчега... Той никога не излиза изъ черквата прѣди три и половина часътъ. Остая ми още цѣлъ часъ... Охъ Бойчо, да те порази...

— Слушай, земи си и ножа!

— Защо ми е?

— Кой знай, може да потрѣбва.

— Какъ, да убивамъ? извика дяконътъ възмутенъ.

— Оржхието дава сърдце. Слушай, да те придружъ.

— Не те щѫ, кръвнико! каза дяконътъ почти злобно.

Огняновъ сега самъ се очуди на мрачната рѣшителност на тоя момъкъ, одѣвѣ така боязливъ и чувствителенъ.

— Не боишъ ли се отъ грѣхъ вече? каза Огняновъ засмѣнъ.

— Ако има кражба свещенца, има и грѣхъ праведенъ, отговори дяконътъ шаговито.

— Това е катихизиса на новото християнско учение, забѣлѣжи Огняновъ на випутявка, и то е по-правото.

— Въ ада ще узнаемъ това, и дяконътъ отвори вратата.

— Ти ще почакашъ тука, не шуми.

— Добъръ часъ и добра печалба!

Викентий излѣзе по папуци.

Дворътъ бѣше мълчаливъ и тъменъ. Лозитѣ, които висѣхъ надъ него, правѣхъ мрака още по-гъстъ и тайнственъ. Околниятѣ чердаци стояхъ безгласни. Прозорците имъ приличахъ на очи, които гледатъ въ нощта. Пѣтъ дяконътъ надникъ въ черковата и видѣ отца Иеротея при аналоя, че чете. Той отминѣ бѣрзо нататъкъ. Монотонното шуртение на кладенецъ заглушаваше и така тихитѣ му стѣлки, щото той минѣ по край лекобуднитѣ гъски, безъ да ги дигне.... Кога дойде до вратата на килията, той усѣти, че краката му се подвижъ, гаче бѣше