

— Vive la Bulgarie, vive la republique des Balkans! викнѫ господинъ Фратю.

Колчо запѣ тропарътъ на калугерицитѣ.

Веселбата се продължи до вечеръта.

Дружината станѫ да си иде въ града.

— Баювци, па утрѣ въ училището на репетиция, извика имъ Огняновъ.

— Какво прѣдставление ще давате? попита студенътъ Огнянова.

— „Геновева“.

— Отъ дѣ избрахте тая антика?

— Рѣши се „Геновева“ по двѣ причини: първо, че тя нѣма възбудителенъ характеръ — на това настоящи чорбаджии; второ, че всички сѫ иже чели и желаицтъ неиж. Трѣбаше да се угоди на вкусътъ. Цѣльта нали е за по-вече доходъ? Трѣба да купимъ вѣстници и книги за читалището, и „други“ работи.

Дружината, шумна и развеселѣла, потегли къмъ града. Тя скоро се изгуби изъ дърволяка на бостанитѣ, възъ които падаше вече вечерниятъ полумракъ. Слѣдъ четвъртъ часъ тя влязяше побѣдоносно въ помраченитѣ улици на града, като пъяше изъ цѣло гърло бунтовнически пѣсни. Това мятежно шествие извикваше на вратните купове жени и дѣца.

Само Огнянова нѣмаше тамъ. Едно момче бѣ му пришъпихло нѣщо въ ливадата и той се отдѣли отъ другаритѣ незабѣлѣженъ.

XV.

Неожиданна срѣща.

Огняновъ се упхти на сѣверъ. Той отиваше къмъ балканското гърло.

Свечеряваше се вече.

Слѣнцето бѣше залязло тихо и величественно. Постъднитѣ му зари, които поздлатявахѫ високите бърда на