

вдъхва не му неволенъ трепетъ. Дойде му на ума тогава шутливото загатване на дякона за привиденията и нему му станж неловко и необяснимо страшне тука. Но веднага се засрами самъ отъ себе си. Той пипишикомъ намѣри револвера си, станж, створи тихо вратата и излѣзе босъ на пруста. Тайнствената висока фигура пакъ ходеше и пѣяше странно. Кралічътъ ѝхъ приближи съмъло. Пъюндай призракъ, вместо да стане невидимъ, както въ приказкитѣ, изрева уплашено, защото и Кралічътъ още повече приличаше на призракъ съ бѣлѣти си долни дрѣхи, които му даде дяконътъ.

— Кой си ти? попита новия призракъ постария, като го улови за прѣдницата.

На нещастния страхътъ скова устата. Той само се кръстеше и се пулеше и въртѣше глава, като идиотъ. Кралічътъ разбра, че има работа съ такъвъ. И го зарѣза.

Викеятъ бѣше забравилъ да прѣдупрѣди госта си за ношнитѣ привички на кроткия идиотъ Мунча, който живѣеше отъ години въ мънастиря. Тоя сѫщия бѣше непознатиятъ човѣкъ, който предъ закопванието на турцитѣ.



#### IV.

### Пакъ у Маркови.

Когато Марко отвори снощи вратната, слѣдъ пъбѣгванието на Кралічътъ, той се срѣща на прата съ онъ-башиятъ и заптиетата му, които предпазливо нахълтахъ вътрѣ.