

на всѣка стѫпка, на всѣко мѣсто, кого дѣ срѣщне и прѣдъ пай-сетния сиракъ.

Прѣди двѣ години мѣсецъ Юний, — врѣме работно, жетварско, тежко за бѣлгарския селенинъ и селенка, когато тѣ напрѣгатъ и послѣдната си силица, за да събератъ плода отъ годишния си трудъ, — Княгинята излиза на расходка при Искъра кѫде Курилово. По пѫти тя вижда жетварки, утрудени, измѣжени отъ пекъ, умора и задухъ. „При туй зрелище“, — разказваше единъ отъ тѣзи, които я съпрогождали, — „веселото настроение на княгинята изведнашъ ѝ отстѣни мѣсто на една потаена скърбь и замисленность, свойственна ней въ минутитѣ, когато тѣжеше нѣщо на доброто ѝ сърдце. Намѣсто да прѣкара нѣколко часа приятни и безгрижни, душата ѝ се обзе отъ съчувствие и състраданіе къмъ тѣзи които виждаше да се мѫчатъ подъ горѣщите слѣнчеви лѣчи. На нѣколко мѣста тя спирѣ файтона, слиза при жетваритѣ, ржкува се съ тѣхъ, распитва ги за поминжка имъ, а тѣ, зарадвани и ободрѣни отъ княгининото внимание, испращатъ я радостно до калъската, цѣлюватъ ѝ ржцѣтѣ, които тя въ подобни случаи, празни не подаваше, и дѣлго — дѣлго тичатъ слѣдъ нея съ благословии на уста... Въ една нива Княгината съзрѣ лулка, окачена на триножникъ, съ абичка надъ лулката. Тукъ плачеше едно пеленаче. Щомъ зачу гласа му, тя заповѣда да спрѣтъ, слѣзе отъ файтона, и право при лулката. Дѣтенцето: сополиво, нечисто като всѣко селско дѣте, въ мигъ се озова въ ржцѣтѣ на Княгинята. Тя взе да го бави, да го залъгва. Дотърча майка му. Нейно Ц. Височество не го остави, до като съ милувкитѣ си не го успокои. Сетиѣ тя го сложи въ лулчицата, тури въ нея два наполеона и заминѣ. Бѣдната майка, — гледахме това, — дѣлго врѣме запа ту кѫде файтона, ту на златото, което свари да земе... Стигнахме на Курилово за три часа — таквозъ маяние бѣше изъ пѫти!“