

освѣнъ себе си. Въ свѣтътъ момъкътъ като да е окаченъ въ праздината, и всичко го тѣгли къмъ бездната, ако нѣма нѣщо да го придържа съ силни връски къмъ доброто и хубавото: тия връски сѫ семейнитѣ връски.

Семейството е закрилата, прибѣжището, мѣстото на раскаянието: то е мѣстото на възраждането и прошката; семейството е далѣчъ, но то бди: то мисли за дѣтето което не мисли за семейството; то го приема убито, ранено, унижено отъ свѣтътъ; то го утѣшава, вдига и исцѣрява.

Мене не ме е страхъ отъ момъкътъ който е опазилъ духътъ на семейството: пъленъ съ любовъ къмъ родителитѣ си, той се страхува да направи нѣщо което може да ги направи да се червихтъ или да плачихтъ. Ако се намира при него, семейството налага на момъкътъ уважението си; ако е далѣчъ, той може да го забрави за една минута; но едно писмо отъ бащата, или мисъльта за сълзитѣ на майката, ще го спрѣжъ при павѣчерието на нѣкое лопшо дѣло; и ако и единътъ и другий сѫ измрѣли, памятьта имъ ще бѫде доста сила, и той ще я почита толкозъ повече че тѣ не живѣхтъ вече за да могжатъ да го простижтъ.

Що разбираме съ духътъ на семейството? То е едно смѣшение на привязанъ страхъ къмъ бащата, на страшлива нѣжностъ къмъ майката, на уважение и къмъ двоицата, на уважение къмъ добродѣтелитѣ имъ, на драговолно заслѣпление къмъ тѣхнитѣ кривици, на признателностъ за тѣхнитѣ благодѣянія, на състрадание за тѣхнитѣ страдания, на съжаление за тѣхнитѣ жъртви. Отъ всичкитѣ