

— Тъхна милостъ що за хора сж? — попиталъ Левски Щодорана.

— Оня, е, тамъ, съ широките ръкави и голѣмото шкембе, е гръцкио владика въ Бюстендилъ, а другия е нашето попче, що се гърчче . . .

— Вашето попче знае ли по гръцки? попиталъ Пїевъ.

— Ба, оно не знае по Соволински да кажува, та каму ли по гръцки да сборуе — казаль Щодорана.

— Абе, дяконе, намѣсто да събираме отъ сиромаситѣ грошове за *комитета*, не е ли по-добре да земеме лиритѣ на гръцкио владика: онъ има *дѣлъ хиляди* турски лири *готова пара*, спечелени отъ гърбо на народа! — казаль *Псалтътъ*.

И това ще бѫде! — казаль опърпаниятъ попъ.

Левс и, Пїевъ и *Псалтътъ* се запѣтили за манастирътъ „Св. Якимъ Осоговски“. Въ Криво-рѣчна Планка прѣспали и заедно съ Димитръ попъ Любеновъ, учитель, за „Святи Якимъ Осоговски“ отпѣтували. Игуменътъ на манастира, прочутия на врѣмето си *даскалъ Аверки*^{*}), радосно посрѣщали „поклонниците гости“. Бунтовникъ и по рождение и по вѣспитание, *Аверки* раскрилъ цѣлата си душа прѣдъ комитетските хора. Въ манастирската гора, подъ петстотинъ годишната бука „народниятъ приятели“ цѣлъ денъ по народниятъ дѣла бесѣдавали. Левски раскрилъ прѣдъ игумена *Аверки* картитѣ на комитетското дѣло, а Пїевъ съ поетически краски описа бѫджащата революция . . .

^{*}) Отецъ *Аверки* е учителствувалъ около 20 години по много градове въ Сѣверна и Южна България. Той е отъ Рилскитѣ просвѣтени калугери. Оставилъ е цѣлъ купъ отъ голѣма стойностъ рѣкописи; един отъ тия рѣкописи се намиратъ въ ражнѣтъ на докторъ И. Д. Шипмановъ, професоръ въ Виеншето Училище, а други въ попъ Филатея, бивши ученикъ на *Аверки*, сега священникъ въ с. Гърлено.