

гото Фридрихъ е изобразилъ въ съчинението си: *Esprit du chevalier de Folard*, е слѣдвалъ, въ нѣкое отношение, по фантастическа посока, на което не билъ съвсѣмъ чудъ и *маршала графа саксонски* въ своите *Rêveries*. За това именно Фридрихъ намѣрилъ за нужно да придае отпечатъкъ на известна практическа трезвостъ или простота на уставитѣ, инструкциите и другите си военни съчинения, въ които толко зъ под поразително се проявяватъ отраженията на гения му. — Особено свойствено на тогавашния вѣкъ е това, че *военното знание* (*das militairische Wissen*) навсѣкаждъ въ висока степенъ се признавало за нѣкакво-си *тайнствено учение*. То се считало за основа на *военната мощь* (*das militairische Können*), иначе казано — „*знае*“ значило „*може*“, и никой не се съмнявалъ, че който повече *знае*, той ималъ и пдвече гаранция за *успехъ*. А къмъ това се присъединило стрѣмлението — колкото може да се отстранява противника отъ такъвъ родъ *знание*, достиганието на което изглеждало за възможно само чрезъ най внимателно пазenie на това знание въ *тайна*. Тъй щото, въ него време всички били още далечъ отъ убѣждението, че взаимното размѣнение на знанията съ излишекъ възнаграждава пазението му въ *тайна* и че най високото знание придобива шълната си цѣна само при условие на съвсѣмъ свободна и открыта умственна дѣятелност. Като примеръ за това служи знаменитото „наставление на Фридриха II до генералитѣ си“. Почти за необикновенно събитие било признато това, че единъ екземпляръ отъ туй наставление случайно падналъ въ рѫцѣтѣ на неприятеля (гл. по горѣ). Още въ време на седмогодишната война то станало общеизвестно въ прѣводъ на французски. Въ прѣводите му отъ този язикъ на нѣмски се вмѣкали нѣкои изопачавания, до като, вече много по късно, билъ издаденъ нѣмския оригиналъ. Най доброто му разработване принадлежжи на генерала Шарнхорста. — Като исторически писателъ, Фридрихъ, макаръ и да отстъпва на учителя и наставника си — Волтера въ приятността и изящността на изложението, но го надминува въ строгоото безпристрастие на историческата истина. Ако по послѣдните изслѣдвания довеждатъ понѣкога до други резултати, отколкото изведените отъ Фридриха, то причината за това била само недостатъчността на материалитѣ и разработката имъ у Фридриха, а не своеокористни цѣли. *Tuerk* въ своята „*Histoire du Consulat et de l'Empire*“ казва, че историческиятъ съчинения на Фридриха, при всичките недостатъци въ слога, сѫ особено поучителни въ отношение на политиката въ негово време и че този, който напълно владѣе прѣдмета, е прѣимуществено призванъ и да пише за него. — По нататъкъ