

логътъ на британския музей стр. 203. означава я като глава на Зевса, обвънчана съ лавровъ вѣнецъ; каталогътъ на берлинския музей я описва просто като глава съ брада, безъ да каже, какво представля тя.

Типът на опакото: конникъ въ галопъ, ъздащъ на десно, е известенъ тракийски типъ и сръща се подобенъ нему типъ и въ монетите на македонските царе Филипъ II и Касандъръ (316.—297. год.), на които Севтесъ III. билъ съвременикъ.

## X.

### Тракийскиятъ царь Лизимахъ (отъ 323.—281. год. пр. Хр.).

При дѣлбата на македонската държава, следъ смъртта на Александра Велики на 323. год., Тракия заедно съ Херсонезъ и Черноморските области се паднала на Лизимаха (*Λυσίμαχος*), единого отъ диядохите. Лизимахъ се родилъ около 361. година въ Пела, известна столица на македонските царе, придружавалъ Александра Велики въ неговия за воевателенъ походъ противъ Персия и понеже се отличавалъ съ необикновена храбростъ, Александъръ твърдъ го обикнашъ и назначилъ за едного отъ своите тѣлохранители. Съ голѣма тѣлесна сила съединявалъ Лизимахъ душевни дарби на великъ гений, отхраненъ съ учението на гръцката философия. Неговъ учителъ билъ историкътъ Калистенъ, когото намразилъ Александъръ за неговата свободомисленостъ и строги нрави и, като заподозрѣнъ въ заговоръ, изложилъ го на ужасни мъки; Лизимахъ му далъ срѣдства да се избави и съ това възбудилъ противъ себе си гнѣва на Александъръ, който заповѣдалъ да го фърлиятъ на бѣсенъ лъвъ, за да го разкъса. Лизимахъ, въоръженъ, подалъ си ръката на лъва, изтръгналъ му езика и го убилъ. Александъръ, възхитенъ отъ тая неустрашимостъ, почелъ Лизимаха съ свое приятелство, а Лизимахъ забравилъ нанесената нему неправда.

Като управителъ на Тракия Лизимахъ въ дѣйствителностъ владѣлъ само южната частъ отъ нея, която непосредствено владѣели Филипъ II. и Александъръ Велики, именно областите по крайбрѣжието на Егейско море, а за останалите части, които били се освободили, трѣбало да прѣдприематъ нови борби, отъ които най-продължителни били войните му съ Севтесъ III. Освѣнъ това въстанали противъ Лизимаха и гръцките градове на Черноморското крайбрѣжие, така щото той до 315. година заетъ съ тѣзи войни въ Тракия, могълъ най-сетне да се намѣси въ война противъ Антиона. Но и следъ това неговите владѣния въ тракий-

тракийски царе, било за това, че вѣмало обичай да се ковѣтъ монети съ тѣхно име, било за това, защото тѣзи монети не дошли до насъ. *Монетата на Севтесъ III.*, отъ която давамъ рисунката (табл. I. бр. 1.) е най-старата, която знаемъ; тя се намира въ кабинета на царя.<sup>1</sup> И така въ половината на миниля вѣкъ, когато Сагу издалъ хубавия си трудъ (на 1752. г.), нумизматиката на тракийските царе се начевала съ монети на Севтесъ III. отъ IV. вѣкъ пр. Хр., когато днесъ знаемъ цѣлъ редъ тракийски монети вече отъ V. вѣкъ и напатътъ: Спартакосъ, Севтесъ I., Метакосъ, Аматакосъ, Тересъ II. или III., Котисъ I., Хебрителисъ, Скостокосъ, Кетрипорисъ и други, които ще споменемъ по-долу. Отъ това ясно се вижда, какъвъ грамаденъ напредъкъ направила нумизматиката на тракийските царе отъ времето на Сагу, който съ съчинението първи възбудилъ внимание и интересъ къмъ тая частъ отъ античната нумизматика.