

съ звѣздички, наредени една до друга. На първата коричка е напечатано пълното заглавие, което гласи така:

Краткое  
описание двадцати  
митрополитовъ иконостаса  
во Свѣтой Горѣ А-  
фонской  
\*

Есть Слава Отцѣ, и Г҃на и  
Свѣтаго Духа, аминъ.

Напечатано въ типографии Солунской  
въ лѣто ѿ Христа ашада икона въ фенгрѣа.

Това заглавие е повторено и на първото бѣло листо, дѣто има напечатанъ и голѣмъ гербъ, който поддържатъ отъ двѣтѣ страни двѣ ангелчета<sup>1)</sup>. Гербътъ е помѣстенъ надъ послѣдният редъ, въ който е забелѣжено, че книгата е напечатана „въ типографии Солунской.“ Годината 1839 и мѣсецъ февруарий не сѫ повторени на това листо, защото, види се, за тѣхъ тукъ не е остало мѣсто<sup>2)</sup>. — Другитѣ деветъ листа (18 страници) сѫ запразднени съ описанието на светогорските мънастире. Описанието е писано съ доста правиленъ църковно-славянски езикъ, такъвъ исто, съ какъвто се пишатъ сегашните църковни книги. Повечето мънастире, сѫ описани вкратцѣ, кой съ петъ-шестъ, а кой и съ десетина реда, въ които на кратко сѫ забелѣжени имената на църквите и на етиторетъ имъ, и така на кратко е показано, въ кой мънастиръ, какви чудотворни икони, мощи и други светини се намѣрватъ. Пѣ-подробно сѫ описаны само мънастиритѣ: Велика Лавра (30 реда), Ватопедъ (26 реда) и Хилендаръ (30 реда). Най-много мѣсто е издѣлено на Зографския мънастиръ, чието описание заема, токо речи, четири страници, (63 реда). Въ описанието на Зографския мънастиръ има и други нѣща, които биятъ въ очи: оно се захваща съ такъвъ исто църковенъ езикъ, съ

<sup>1)</sup> На първата коричка гербътъ не е туренъ; на негово място тамо е напечатано друго украсение: една четверохълъзна фигура, нащарена извѣжти съ различни арабески. Трѣбва да забелѣжимъ още, че въ заглавието, което е напечатано на бѣлото листо, е казано во святай горы, намѣсто во святой гору, както е на коричката.

<sup>2)</sup> Въ екземпляра, за който споменува г. Офейковъ, е откъсната коричката, та заглавието се е запазило само така, както е на първото листо. Това нѣщо, види се, не е забелѣжилъ г. Офейковъ, като казва, че въ тая книга никѫдѣ не било речено, гдѣ е печатана. — La Macédoine, 31.