

ритъ, въ който пътъ можеше отново да се впусне, ако не бъше ангажиранъ отъ нея и отъ братята му *Стефанъ* и *Кирилъ*, които бъха дошли въ Букурещъ при него, за да търсятъ покровителство му и братската му поддържка.

Въ VIII-и отдѣль биографа е публикувалъ едно отъ писмата на Ботева до *Драсова*, което писмо, по съдържанието си и датата си, е отъ голѣмъ интересъ за бѫдѫщите биографи на Ботева. Отъ документа се вижда, че Ботевъ се е стресналъ отъ оназъгодишните си авантюри, измѣнилъ възгледите си, станалъ практичесъ въ живота. Не тъй легко промѣнява положението си „учителъ“ съ положението „редакторъ“ на „Независимостъ“. Лично за насъ, тозъ документъ има голѣмо значение, защото отдавна искахме да намѣримъ момента по дата, въ който става психическо прѣчупване въ Ботева, което прѣчупване очаквахме да се извѣрши въ него слѣдъ толкова лутания и напраздно харчене енергия по мръсните механи въ Браила и Галацъ. Това прѣчупване е станало на 26 годишната му възрастъ. Всѣки би казалъ: врѣме е да се свѣти поета, да напусти вчерашните си иллюзии и да се захване за по реалното. Грубата дѣйствителностъ му подпушнила, че пътятъ, по когото той е вървѣлъ до вчера, е убилъ въ него „и талантъ и чувства и идеи“.

Въ края на VIII-и отдѣль, биографа прѣкрасно е очерталъ всенизѣстния (тогава) патриотъ *Панайорски*, който разнасяше по Румания революционни брошюри, вѣстици и портрети на *Кънчева*, *Раковски* и клетвата на Хаджи-Димитровата чета. Отъ името на този оригиналъ патриотъ Ботевъ излѣ всичката си жѣль по адреса на букурешките нотабили и „Добрѣтѣлната Дружина“. (Чети съчинения Ботева, изд. Зах. Стояновъ, подъ заглавие „Послание отъ небето“).

IX-и отдѣль е единъ отъ най-богатите съ документи и факти отдѣли на биографическия опитъ. Тѣзи разнообразни документи единакво принадлежатъ къмъ историята на Букурещия Цен. Бѣлг. Револ. Комитетъ прѣзъ 1874—75 год, и къмъ частната биография на Христия Ботевъ. Съ съобщаванието на тѣзи факти и документи биографа е направилъ двойна заслуга; първата заслуга е направена на бѫдѫщите историци, които ще има да изучаватъ бѫлгарските тайни революционни комитети, а другата е за бѫдѫщите биографисти на поета-революционеръ.

Въ този отдѣль биографа расказва за *житие-битнето* на Ботева, като другаръ на Каравелова въ Централния Комитетъ, послѣ като неговъ върълъ противникъ, редакторъ на вѣстникъ „Знаме“ и прѣставителъ на голите и бездомни хъшлаци-емигранти прѣдъ Романското правителство. Ботевъ, слѣдъ като се отдѣли отъ Каравелова и се обяви противъ него, бѣше станалъ единъ видъ бѫлгарски консулъ въ Букурещъ (отъ никое правителство не акредитиранъ) за бѫлгарските емигрантни-нѣщастници, които се скитаха „не мили, не драги“ по Букурешките улици и мръсни механи. Като съврѣменникъ на тази епоха, бѣхъ очевидецъ до извѣстна