

последенъ път, опитихъ се подиръ своя младъ вождь низъ хлъзгавия тѣсенъ път, за къмъ онаа страна, отъ където се чуватъ топовнитѣ гърмежи.

На единъ отъ хълмоветѣ бѣхъ се задали, отъ къмъ бойното поле, четирма коняника, облѣчени въ обикновени граждански дрѣхи. Тѣ като че бързахъ да прѣвалжтъ по-скоро хълмътъ и да се затулжтъ на „по-почетно разстояние“ отъ концертътъ, който произвеждахъ крушумитѣ и гранатитѣ съ своитѣ свирни. Тѣзи четирма коняника бѣхъ чужденци, кореспонденти на нѣкои отъ западно-европейскитѣ вѣстници. Тѣ видѣхъ и какъ прилѣте войската, която учуди дѣдо Ранчо, и какъ се спрѣхъ, и какъ направихъ последния своя молитва, па видохъ и какъ ги поведе тѣхния младъ началникъ къмъ бойното поле. Въ момента, когато тръгваше войската, подиръ молитвата, едниия отъ четирмата кореспонденти пушна своя бинокълъ, съ който наблюдаваше до сега отъ хълмътъ, па раствори една записна книжка и, безъ да слиза отъ коня си, направи па бързо нѣколко забѣлѣжки, които му послужихъ относлѣ за телеграммата, що бѣ втория день обнародвана въ единъ отъ прочутитѣ Лондонски вѣстници и която имаше слѣдующето съдържание:

„Сражение задъ Драгоманския проходъ. Българскитѣ войски, въ сравнително много по-малкъ размѣръ отъ неприятеля, развити въ пълень боеви порядкъ, но безъ никаква резерва (incredible! . . .) нападатъ енергически своя противникъ и го принудихъ да напустне, едно по друго, три завезти отъ него позиции. Нападението става колкото рисковано, толкова и отчаянно. Българскитѣ солдати, които едвамъ що извършихъ прѣуморителни прѣходи (по 70 километра на день) показватъ въ сраженнето една певѣроитна устойчивость и юначество. Въ разгарътъ на боя пристигна едно пезначително па брой подкрѣпление отъ нѣколко стотинъ солдати, сздащи по двама па конь, и тутакси налѣтѣхъ въ боя, безъ всѣкаква абсолютно отпочивка. Тѣ ще успѣятъ да попълнятъ, до нѣкъдѣ, прорѣденитѣ колони, па нападението и до този моментъ става безъ никаква резерва. Хранителнитѣ припаси въ голѣма оскъдность. Комуникацията извърѣдно утѣкчителна, вслѣдствие па лошето врѣме и още по-лошитѣ пактища. При всичко това, войската бодра и за учудвание издържлива“.

Бумъ . . . бумъ — бумъ бу у у мъ . . . — . . .
 Mais, mon cher, c'est étonnant . . . , quel tableau vivant ?! . . .
 Merveilleux !