

него, съ били недостаточни за неговата жажда за дѣятельност. За вѣрванье е слѣдователно, че Фотиновъ е ималъ желание да се учи повече, ламтялъ е за наука, търсилъ е по-голѣмъ источникъ за обогатяванье на своитѣ познания. Тѣй си обясняваме ние този фактъ изъ живота на Фотиновъ.

Нашия народъ, както и всѣки други, има си единъ идеалъ, който се представя отъ журналистиката и другите обществени органи; но у насъ има повече, отъ-колкото другадѣ такива хора, бездѣятельността на които е по-голѣмъ идеалъ. Такивато обикновенно казватъ; „и безъ менъ ще стане“, или пакъ: „зашо да си бижъ главата, когато нѣма да се сѫдишъ мечтитѣ ми, идеалитѣ ми“. Такивато хора естествено се прѣдаватъ на бездѣствие, та безучастно и безчувствено се отнасятъ къмъ всѣко обществено явление, или ако не напуснатъ съсѣмъ своята дѣятельность, то тя взима обикновено отрицателно направление, реакционно. По книжовнитѣ трудове на Фотинова ние виждаме въ неговото лице човѣкъ, който живѣе за да работи за народа и въ тази именно работа той намира цѣльта и смисъльта на своя животъ. Той подкачи да издава разни книги и най-важно своя журналъ „Любословіе“, да буди и поддържа нашето народно съзнание и да показва нуждите на нашия народъ, защото това е било неговъ идеалъ. Той е знаялъ, че човѣкъ безъ идеалъ е получовѣкъ и че такава безидеалност прави всѣкого жалъкъ, низъкъ, и такъвъ прѣкарва своя животъ нито въ полза на себѣ си, нито на обществото, между което се вамира. Прѣголѣмъ грѣхъ ще биде ако каже нѣкой, че Фотиновъ се е посвѣтилъ на журналистиката съ комерчески цѣли, отъ желаніе да печели и да си създаде положение. Както тогава въ началото на журналистическия починъ, тѣй и сега у насъ е опасно да се прѣда човѣкъ исклучително на служене народу чрѣзъ журналистиката, защото сигурно може всичко да изгуби, та стои гладецъ и като панагонъ на всичко това да стане омразенъ и гоненъ отъ всички ония, на които литературната дѣятельност на журналиста не угажда, не служи, не говори и не мълчи, не гармонира на цѣлите и памѣренията имъ. Фотиновъ е прѣстојало да биде учитель на грѣцки и въ грѣцко училище и въ сѫщото врѣме да пише своя журналъ; той е билъ дѣженъ да посвѣти своя животъ на това, да се откаже отъ всички суети въ живота, само и само да внесе нѣщо добро, полезно и нужно въ живота на нашия народъ. „Какво е прочее и да е, азъ самъ благодаренъ на вси родолюбиви читатели, и