

кжца музей е обградена съ каменна стѣна, на двата источни жгла върху каменни поставки стоятъ дългобойни орждия, вратата на входа е двуполна по общъ образецъ на направата и не се различава въ нищо отъ направата на вратитѣ на другитѣ кжци-музеи — въ Пордимъ, Плѣвень, Горня-Студена; тя е окрасена съ разни части на орждия и съ инициалитѣ А. А. — Александъръ Александровичъ. Паркътъ на тая кжца съ пространство отъ 6 декара по своята уредба не отстъпва въ нищо на най-модернитѣ; той е внушителенъ по своята естетичность, а водоскоцитѣ заслужаватъ особено внимание; единиятъ е разположенъ на сжщото мѣсто, гдѣто е била ставката на Царя, въ която е прѣживѣлъ отъ 8 юлий до 2 августъ 1877 год. Наоколо послѣдния го красятъ цвѣтници, отличителни по своята художествена уредба. На тия цвѣтници се чете името Александъръ Александровичъ, съ букви, съставени отъ красни благоуханни цвѣтя. Къмъ южната страна на парка, съградена е една постройка — павильонъ, въ която сж наредени флотски подаръци, като: лодки, съ които си служиха освободителитѣ за минаване прѣзъ Дунава, съ всичкитѣ имъ принадлежности, колата, съ които се донасяха тия лодки отъ Киевъ до Дунава, понтони, служили за подставки на моста на Дунава, вериги, мостове и други. Вжтрѣ кжщата сега има изгледъ на добръ ремонтирана, въ стаитѣ на двата ежажа сж наредени образци отъ цѣлата руска флотилия прѣзъ врѣме на освободителната война и униформитѣ на разнитѣ руски войскови части. Въ кжщата-музей, която има повече отъ десетъ стаи, сж наредени подаръцитѣ на комитета „Царь-Освободитель“ отъ Руското Военно Министерство. По форта си и по парка Бѣленскиятъ музей ще бжде единъ отъ най-хубавитѣ военно-исто-