

ника, който трѣбвало да се състои отъ гранитенъ пиедесталъ и бронзова статуя на Патриарха.

Споредъ приготвената за целта конкурсна програма, били предвидени три премии: отъ 60,000, 10,000 и 6,000 лв. и две откупвания на непремирани проекто-модела по 2,000 лева. На печелившия първа премия се възлагало да направи отъ гипсъ фигурата на Патриарха, както и да ржководи отливката ѝ отъ бронзъ и постройката на пиедестала. Основата на паметника, пиедестала и отливането на статията се задължавала Общината да направи за своя смѣтка.

Конкурсътъ билъ произведенъ на 22 февруарий 1936 г. въ помѣщението на Художествената академия, отъ жури въ съставъ: председателъ — пом. кмета Христо Стоиловъ и членове: директора на сжщата академия проф. Н. Мариновъ, архитектитѣ Й. Йордановъ и Ив. Василевъ, и представителитѣ на Съюза на д-ствата на художниците въ България: Ст. Пѣйчевъ, скулпторъ, проф. Д. Гюдженовъ, художникъ, Пандо Киселинчевъ, скулпторъ, и Мара Георгиева, скулпторъ. Представени били 20 проекто-модела. Първа премия получилъ скулпторътъ М. Марковъ за проекто-модела съ мото „Бранителътъ на Търновското царство“, на

когото и била възложена направата на паметника; втора — скулпторътъ В. Зидаровъ, художникътъ Д. Николовъ и архитектътъ К. Джангозовъ — за проекто-модела съ мото „Пастиръ“, и трета — скулпторътъ Йорданъ Кръчмаровъ — за проекто-модела съ мото „Патриархъ II. Откупени сж били проектитѣ съ мото „1404“ и „Живо слово“ — първиятъ работа на младия скулпторъ Асенъ Пѣйковъ, а вториятъ — на проф. Н. Кожухаровъ и проф. А. Дудуловъ.

Презъ м. августъ 1937 г. гипсовата статуя на Патриарха била готова и предадена на Общината. Отливането ѝ станало въ лѣярната на Столичната общинска техническа работилница къмъ срѣдата на следната 1938 година.

Паметникътъ ще има обща височина 4'1 м., а само статуята — 2'20 м.. За него Столичната община е похарчила всичко — за разноски по конкурса и направа — около 190,000 лв. Статуята струва 65,000 лв., а пиедестала — 40,000 лв.

Паметникътъ, макаръ и напълно готовъ въ отдѣлнитѣ си части — основа, пиедесталъ и статуя, още не е поставенъ на мѣстото. Очаква се това да стане презъ пролѣтѣта на настоящата година, когато, по всѣка вѣроятностъ, ще бжде и осветенъ, и откритъ.

