

## Предговоръ

Водими отъ желанието и ние да допринесемъ нѣщо относно написването исторіята на нашата столица, която въ своята пълнота, струва ни се, не ще види скоро бѣлъ свѣтъ, се захме съ написването на единъ отъ най-малкитѣ ѝ отдѣли — исторіята на нейнитѣ паметници.

Явно и общепризнато е, че нашата столица, въ сравнение съ съседнитѣ ни столици (да не говоримъ за западно-европейскитѣ) най-малко може да се похвали съ паметници, особено скулптурни. На какво се дължи този печаленъ фактъ — не искаме да диримъ и излагаме причинитѣ му. Въ случая за насъ е важно да подчертаемъ, че и при наличността на малкото, което имаме, ние не го познаваме и, поради това, често пѣти се излагаме предъ чужденцитѣ като нация.

Да премахнемъ това неудобство за въ бждеще отъ една страна и, отъ друга — да издадемъ книга, отъ която разнитѣ съставители на водачи на София да могатъ да черпятъ нѣкои точни и положителни указания и данни за тѣзи паметници, както и да ги популяризираме между народа и съ това засилимъ историческия интересъ и култъ къмъ тѣхнитѣ виновници — ето кое ни накура да се занимаемъ съ този скроменъ трудъ и го предложимъ на любознателния читателъ.

Ст. София, 20 януарий 1939 г.