

се спиралъ, като че се страхувалъ и другата му ръка да не-отрѣжатъ, или пакъ първо обладанъ отъ страсть, а послѣ отъ страхъ, нищо не забелѣжилъ. Най-послѣ пашата казалъ, ако въ расстояние на три дни не му занесатъ сабята въ Казанлъкъ и не му представатъ жената, градеца на прахъ и пепель ще направи и заминалъ.

Священниците разгласили въ църквитѣ и глашатая викалъ изъ улицитѣ, че въ когото се намира сабята и страхува се да я покаже, той може да я подхвърли негдѣ, за да не пострада поне градеца.

Жената явила на мъжа си сабята и казала, че тя сама ще я представи на властта, нъ той не ѝ позволилъ и самичкѣ я занесълъ на мюдюрина, който веднага испратилъ и сабята и Лила Бочовъ съ нѣколко заптии при Селими паша въ Казанлъкъ. Изъ пхтя Лило билъ съсипанъ отъ бой. Наскоро го препратили въ Пловдивския затворъ, гдѣто, тоже билъ истязаванъ.

По това врѣме пристигналъ князь Цертелевъ въ Калоферъ. Гражданитѣ съвѣтвали Лиловица да се прѣдстави предъ него и да изложи цѣлата история безъ да скрие нѣщо. Тя се явила и въ присѣствиего на мюдюрина всичко отъ игла до-конецъ расправила. Князь Цертелевъ пламналъ отъ гнѣвъ и като щѣлъ да заминава къмъ Клисуря и Панагюрище, обѣщавал се да отиде въ Пловдивъ, като казалъ на Лиловица, утрѣ вечеръ да чака мъжа си. Съ пристиганието си въ Пловдивъ, явилъ се предъ мюесарифина, расказалъ му случката, осъдилъ безчеснитѣ дѣла на турскитѣ чиновници, изискалъ Лила, далъ му три лири за пайтонъ и испратилъ го за Калоферъ.

Оставенитѣ отъ Селими паша башибозуци скоро били вдигнати и замѣстени съ 400 души войници подъ началството на пловдивчанеца Пиринчи Х. Шерифа. Тѣ изобщо били помаци и звѣрски се обнасяли съ населението. Жена на улицата не смѣла да се покаже, даже и въ църква престанали да отиватъ женитѣ. Х. Шерифъ билъ много добръ човѣкъ нъ неможилъ да ги ограничи. Гражданитѣ ги хранили, поили, безъ баници и пилета на софрата не сѣдали а често пхти и пари отъ нѣкои взимали. Тѣ сѣдели и день за день чакали да ударатъ, ограбятъ населението и изгнать, обаче, шомъ се извѣстили за преминаванието на русситѣ прѣзъ Хаинския проходъ, замръкнали а не осъмнали — сугрѣнта учи-