

Халебъ именно: Маринъ Тилевъ, Иванъ Стояновъ, Добри Стояновъ, Димитръ Стояновъ, Стоянъ Стоиловъ и Димитръ Кундураджиата, а други да са закаратъ въ Цариградъ заедно съ турските катили, каквото Диню Петровъ Сивковъ, съ баща си заедно, който загиналъ въ тъмнищите, и Петъръ Н. Кашеревъ, но не въ същата тъмница, и много други въ разни места. Трети да побъгнатъ отъ Едирне въ Гърция, каквото: Стоянъ П. Сивковъ, Добри П. Сивковъ и Атанасъ Драгневъ въ градъ Атина и други.

Тъй като нѣмамъ по нататъкъ положителни свѣдѣния за звѣрствата на турците; то ще са ограничена да оставя празниятъ безъ жители градъ па расположението на турските войски и па плячкаджиите до 14-и денъ на Юлия, които въ растояние на девять дена са били пълни господари и распоредители на града, до новопоявившето се събитие въ селото Гюнюлюската махла.

Като нѣмамъ полетически данни отъ телеграфическите извѣстия на вѣстниците, основавамъ са да развия и обясня Гюнюлюмакленското турско звѣрско приключение върху кланието на събраните тамъ седемъ български села за отбрана отъ Черкезите и турските бashiбозуци, на една народна пѣсень, която имахъ честта да я ислушамъ отъ една 16 годишна дѣвойка на име Мария Станкова родомъ отъ селото Чифликъ Ново-Загорска околия, която са памирала тамъ въ време на кланието и ми разказа нѣкои нѣща подробно.

Песенъта захваща тѣй:

«Седемъ са села събрахъ,
Въ Гюнюлюмакленската черкова, (2)
Иванчо мами думаша: (2)
Я излѣзъ мамо на вѣнка,
Поглѣдай долу на горѣ;
Отгорѣ идатъ 500 мина Черкези, (2)
И хиляда черни Манафи. (2)
На кждѣ сочомъ сочахъ, (2)
Къмъ Гюнюлюската махала, (2)