

ма, и видѣхъ Ивана Бояджията, който бѣше ходилъ въ Стара-Загора и ся закачилъ единъ два коня, като ги товари за да избѣгне прѣзъ нощта. Ний стояхме зрители на това, като му споменѣхме за това и онова, а той ни възрази, че турцитѣ сж били много и ще ни съсипятъ ако съдямъ да се маемъ тукъ, дѣто се приготви съ всичката си кокациина и очакваше сгодната минута за походътъ си; та го оставихме свободенъ и видѣхме че почти всичкитѣ люде подкачихж приготвляването си съ събиране въ човали на по-главнитѣ си кжщии работи и да ги товарятъ на колята си, щото бѣхме принудени да се върнемъ къмъ църковний дворъ. Щомъ пристигаемъ въ стаята си часътъ по 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> вечеръ по турски и захващамъ да се събличамъ за спане, непадѣйно се зачува гърмежъ отъ една пушка и въ услужаването ми не се повтори вече, послѣ си лѣгамъ, като се прѣдадохъ въ ржцѣтъ на провидението да ми нази и издигне утрѣ живъ, а колкото за селото съ събранитѣ околни селяне сами да надзираватъ; защото вече това е тѣхна длъжностъ. Лѣгнахъ да заспивамъ, ето че подиръ малко зачувамъ единъ тропотъ отпавенъ къмъ стаята ми, да ме дигне и повика да ида долу, защото руската конница дошла въ селото; това бѣше единъ мой малъкъ ученикъ, дошълъ да ми извѣсти горнето. Изново пакъ ставамъ, обличамъ се и отивамъ долу; дѣто съглѣждамъ по мегдантъ конѣе да ги расхождатъ и съ четире очи растреперанъ отъ радостъ, съ нетърпѣние чакамъ да види новодошитѣ ни руски гостѣе въ селото, които да поутоложатъ общий страхъ на българското население да се не страхува и плаши толкова. Като отивамъ тамъ на близу при одърчето на Ефендивото дюкянче, видѣхъ тълпата на селянитѣ която ги заградила наоколо и ги слуша, останахъ смаянъ като виждамъ намѣсто руска конница, наши отъ градътъ млади български момчета прѣдвождани отъ единъ руски донски казакъ на име (Капитанъ С. Тесело отъ 4-та рота на 3-та Дружина отъ българското опълчение) родомъ Полякъ, парочно испроводена отъ Стара-Загора да гонятъ тукъ-тамъ нѣколкото чергежи, които нападнѣтъ и удрятъ селата на грабежъ, извѣстно тѣмъ